

**CURRICULUM
FOR
TWO-YEAR ASSOCIATE DEGREE /
BS (4-YEAR) IN PASHTO**



2023

**Department of Pashto & Oriental Languages
University of Malakand, Khyber Pakhtunkhwa Pakistan.**


Chairman
Department of Pashto
University of Malakand


Assistant Registrar
(Academics)
University of Malakand
05-DEC-2023

Scheme of Studies for 2-Year Associate Degree / BS (4-Year) in Pashto

S. No	Course Code	Course Title	Category	Credit Hours	Marks
YEAR-1					
SEMESTER-I					
1	ENG 101	Functional English	Gen-Ed-4	03	100
2	PSC 112/ PSY113/ SOC 116	Fundamentals of Political Science / Introduction to Psychology / Introduction to Sociology	Gen-Ed-10	02	50
3	CS 110	Introduction to Information and Communication Technologies (ICT)	Gen-Ed-9	2+1	100
4	ISL 112/ ETH 118	Islamic Studies/Ethics (for non- Muslims)	Gen-Ed	02	50
5	PSH 115	بنيادي ژبپوهنه (لسانيات)	Major	03	100
6	PSH 116	پښتو املاء او رسم الخط (ليک دود)	Major	03	100
7	The Teaching of Holy Quraan with translation		Non-Credit		
Total Credit Hours				16	500
SEMESTER-II					
7	ENG 102	Introduction to Expository Writing	Gen-Ed-5	03	100
8	QR 101	Quantitative Reasoning-1 (Mathematics)	Gen-Ed-6	03	100
9	PSC 111	Ideology and Constitution of Pakistan	Gen-Ed-08	02	100
10	SOC 114	Civic and Community Engagements	Gen-Ed-11	02	50
11	ISL 113	سيرت رسول ﷺ اور اس کی عصري مغنويت Seerah & Its Contemporary Applications (for Muslim Students/ For non Muslim students a course can be selected from Arts & Humanities in General category.	Gen-Ed-01	02	50
12	PSH 126	د پښتنو د تاريخ مطالعه	Major	03	100
	The Teaching of Holy Quraan with translation		Non-Credit		
Total Credit Hours				15	500
YEAR-2					
SEMESTER-III					
13	CHEM 110/ ZOOL 101/ BOT 112	Chemistry in Everyday Life / Introduction to Zoology / Plant Sciences	Gen-Ed-12	03	100
14	MGT 215	Entrepreneurship	Gen-Ed-10	02	50
15	QR 102	Quantitative reasoning (Statistics)	Gen-Ed-6	03	100
16	PSH 234	د پښتو ادب ابتدائي دوره	Major	03	100
17	PSH 235	د پښتو زور نثر	Major	03	100
18	PSH 236	ادبي اصطلاحات	Major	03	100
	The Teaching of Holy Quraan with translation		Non-Credit		
Total Credit Hours				17	550
SEMESTER-IV					
19	PSH 241	د يوسفزو تاريخ	Major	03	100
20	PSH 242	د پښتو ادب دويم دور	Major	03	100
21	PSH 243	د پښتو شاعري کلاسيکي دوره	Major	03	100

22	PSH 244	د خوشحال خان خټک مطالعه	Major	03	100
23	PSH 345	د رحمان بابا مطالعه	Major	03	100
24	PSH 246	د پښتو شعري اصناف (تعارف)	Major	03	100
The Teaching of Holy Quraan with translation			Non-Credit		
Total Credit Hours				18	600

**YEAR 3
SEMESTER-V**

25	PSH 351	غر پوهنه	Major	03	100
26	PSH 352	قيصه ايز ادب	Major	03	100
27	PSH 353	د پښتو نثري اصناف (تعارف)	Major	03	100
28	PSH 354	د پښتو جديد شعري ادب	Major	03	100
29	PSH 355	د فولکلور مطالعه	Inter-Disp-1	03	100
The Teaching of Holy Quraan with translation			Non-Credit		
Total Credit Hours				15	500

SEMESTER – VI

30	PSH 361	Field Experience/Internship	Major	03	100
31	PSH 362	تصوف او روښاني تصوف	Major	03	100
32	PSH 363	د پښتو جديد نثر (مخصوص اصناف)	Major	03	100
33	PSH 364	تنقيد	Major	03	100
34	PSH 365	فنون لطيفه	Inter-Disp-2	03	100
35	PSH 366	پښتو کښي صحافتي ادب	Inter-Disp-3	03	100
The Teaching of Holy Quraan with translation			Non-Credit		
Total Credit Hours				18	600

**YEAR 4
SEMESTER-VII**

36	PSH 471	اصول تحقيق- ۱ (ادب)	Major	03	100
37	PSH 472	پښتو کښي تحقيق او تنقيد	Major	03	100
38	PSH 473	په پښتو ادب د مغربي ادبي تحريکونو اثرات	Major	03	100
39	PSH 474	ترجمه نگاري	Major	03	100
40	PSH 475	فصاحت و بلاغت	Inter-Disp-4	03	100
41	PSH 476	د ازادۍ تحريک او پښتو ادب	Major	03	100
The Teaching of Holy Quraan with translation			Non-Credit		
Total Credit Hours				18	600

SEMESTER-VIII

42	PSH 481	اصول تحقيق- ۱۱ (لسانيات)	Major	03	100
43	PSH 482	په پښتو ادب د (۹/۱۱) اثرات	Major	03	100
44	PSH 483	د ملاکنډ ډويزن مطالعه	Major	03	100
45	PSH 484	پښتو او مستشرقين	Major	03	100
46	PSH 500	Capstone Project/Thesis	Major	03	100
The Teaching of Holy Quraan with translation			Non-Credit		

Total Credit Hours		15	500
Total Credit Hours		132	4350

Note:

Courses included in the General Education Category are designed by the respective departments including their course codes, credit hours and titles (reflected in the scheme of studies). All such courses approved by the Syndicate are available on the university website. For any query the office of the Registrar Academics may be approached for clarification/guidance.


 Chairman
 Department of Pashto
 University of Malakand


 Assistant Registrar
 (Academics)
 University of Malakand
 05-DEC-2023

Course Title

بنيادي ژبپوهنه

Title	Description
Semester	1 st
Nature of Course	Major
No. of Credit Hours	03 C.H.
Total Teaching Weeks	18
Code	PSH 115
Objectives of the Course	(۱) چې طالب علمان د بنيادي ژبپوهنې سره اشنا شي (۲) چې د ژبې د لساني مطالعې جوگه شي - (۳) چې د بنيادي ژبپوهنې د تاريخ نه خبر شي -

Course Contents:

S.No	Title	Description
01	ژبه څه ته وائي؟	(۱) د ژبې تعريف (۲) د ژبې اصل يا بنياد (۳) د ژبې خصوصيات/رول
02	ژبپوهنه څه ته وائي؟	(۱) د ژبپوهنې تعريف (۲) د ژبپوهنې تاريخ (۳) ژبپوهنه ساينس د؟ (۴) د ژبپوهنې مختلف مکتبونه
03	د ژبپوهنې ځانگي	(۱) عامه ژبپوهنه (۲) د مائیکرو او میکرو ژبپوهنې تقابلي جائزه (۳) مستعمله ژبپوهنه
04	غرونه او غږ پوهنه Phonetics & Phonology	(۱) د آوازونو پيدا کولو ځايونه (۲) اصلي غرونه او کومکي غرونه (Consonant & Vowel Sounds) (۳) فونوټکتکس (Phonotactics)
05	د ټکو جوړښت	(۱) ټکي څنگه جوړېږي (۲) د ټکو جوړېدو قسمونه (۳) مشتق ټکي
06	صرف Morphology	(۱) مارفيم (Morpheme) (۲) اېل او بنسکلېل مارفيم (Free & Bound Morphemes) (۳) معنوي او مرستيال مارفيم (Lexical & Functional Morphemes)
07	گرامر Grammar	(۱) روايتي گرامر (Traditional Grammar) (۲) تشریحي گرنلار (Descriptive approach) (۳) پرهيزي گرنلار (Prescriptive Approach)
08	نحو Syntax	(۱) د جملې جوړښت (۲) تکرار (۳) د ونې شکل (Tree Diagram)
09	معنیات (Semantics)	(۱) د معنی پوهنه (تعريف او قسمونه) (۲) د معنیات اصول (۳) معنوي تعلق او تړون
10	ژبه او دماغ (دماغي ژبپوهنه) Neuro-Linguistics	(۱) په مزغو کښې د ژبې برخه (۲) د ژبې خطايي او د ژبې کمزوري (۳) ژبپوهنه ناروغي (۴) د ژبې د زده کړې غوره وختونه
11	ژبه او ذهن (ذهني ژبپوهنه)	(۱) ژبه څنگه زده کېږي او خپلېږي (۲) د مورنۍ ژبې قبولیت (۳) د دویمې ژبې زده کړه او قبولیت

Title	Description
Semester	1 st
Nature of Course	Major
No. of Credit Hours	03 C.H
Total Teaching Weeks	18
Code	PSH 116
Objectives of the Course	(۱) طالب علمان د املا او رسم الخط په معنی او مفهوم پوهول - (۲) د طالب علمانو د املا او رسم الخط د قسمونو او تاریخ سره اشنائي پيدا کول - (۳) پښتو املا او رسم الخط درسته کارول -

	Psycholinguistics	
12	لیک	(۱) د لیک تاریخ (۲) د لیک قسمونه (۳) خوشنویسي (Orthography)
13	ژبه او ټولنه (ټولنیزه ژبپوهنه) Sociolinguistics	(۱) د ژبې تاریخ او بدلون (۲) علاقائي بدلون او سماجي بدلون (۳) د ژبې د معیاري کولو منصوبه بندي
14	د اشارو او نخبو ژبه	(۱) اشاره او اشارو قسمونه (۲) د نخبیزو ژبو قسمونه (۳) د نخبو شکلونه او معنی
15	د ژبې زده کړه او بنوونه	(۱) د ژبې د زدکړه او د بنوونې تاریخ (۲) د ژبې په زدکړه او بنوونه کېنې مسئلې (۳) د ژبې د بنودلو طریقې

مجوزہ کتابونه: Recommended Books:

- (1) ژبپوهنه، ډاکټر بشری اکرام
- (2) د نصر الله جان وزیر ترجمه کړے شوه کتاب
- (3) عام لسانیات ډاکټر گیاند چند
- (4) پښتو لسانیات، ډاکټر اسماعیل گوهر

- 5) Language & Linguistics by Jolm Ly ons
- 6) Linguistics: An Introduction to Language & Communication by Richard A. Deners, Ann K. Farmer.
- 7) Teach Yourself linguistics by Jean Aitchison
- 8) The Study of Language by George Yule
- 9) English Phonetics & Phonology- A Practical Course by peter Reach.
- 10) An Outline of English Phonetics by Danied Jones 9th Ed, Cambridge University Press
- 11) An Introduction to Phonetics & Phonology by John Clark & Calin Yallop. Blackwell.

Course Title: پښتو املاء او لیک دود

Course Contents:

S.No	Title	Description
01	املا او رسم الخط (لیک دود)	(۱) غیر توري (حرفونه) (۲) د غیر تورو تاریخي شاه لید (۳) املا او رسم الخط
02	د پښتو لیک دود مختلف ډولونه	(۱) میخي (۲) گروتهې یا خروشتهې (۳) یوناني (۴) نسخ او نستعلیق
03	د پښتو املا ارتقاء	(۱) د پښتو میخي لیک دود (۲) د پښتو خروشتهې لیک دود

		(۳) د پښتو يوناني ليک دود
04	د قاضي سيف الله کوششونه	(۴) د پښتو عربي ليک دود
05	پښتو املا کښي د بايزيد انصاري اختراعات	(۵) د بايزيد انصاري پښتو املا
06	د اخون دروېزه کوششونه	(۶) د اخون دروېزه پښتو املا
07	پښتو املا ته د خوشحال خان خټک بڅښي	(۷) د خوشحال خان خټک املا (زنځيری)
08	د پښتو ټولني کابل او پښتو اکېډمي د پښتو املا په لړ کښي ابتدائي کوششونه	(۸) پښتو املا او د افغانستان فېصلي • اوله فېصله (جون ۱۹۴۲ء) • دوېمه فېصله (۳۰ اگست ۱۹۴۸ء) • درېمه فېصله (۲۷ اگست ۱۹۵۸ء)
09	د پښتو د املا او رسم الخط په لړ کښي انفرادي کوششونه	(۱) قلندري املا (۲) د خان عبدالصمد خان کوششونه (۳) د سعد الله جان برق کوششونه (۴) د هدايت الله نعيم کوششونه (۵) د رحمت شاه سائل کوششونه
10	د باره گلي سيمينار او پښتو املا	(۱) د باره گلي سيمينار (۲) د باره گلي د سيمينار اوولس فېصلي
11	پښتو املا او ستونزې	(۱) د (ی) په استعمال کښي د متفقه فېصلو باوجود اختلاف (۲) د نصايي کتابونو د بدلون او ليک لوست ستونزې (۳) د نوې املا په وجه د عام لوستونکيو د کتاب د لوست ستونزې (۴) د پښتو نوې املا او د کتابت د فن ستونزې
12	په کمپيوټر کښي د پښتو استعمال	(۱) په کمپيوټر کښي د پښتو ژبي ايکټيوېشن (۲) د پښتو فونېټک کيپورډ انسټالېشن (۳) د پښتو کيپورډ پکارونه
13	په سوشل ميډيا او وېب پاڼو کښي د پښتو ليک دود (عملي روزنه)	(۴) د شاعري د کتاب کمپوزنگ (عملي روزنه) (۵) د تحقيقي مقالې کمپوزنگ (عملي روزنه)
14		(۱) په سوشل ميډيا کښي د پښتو ليک دود
15		(۲) په وېب پاڼو کښي د پښتو ليک دود

مجوزہ کتابونه: Recommended Books

1. ليکوالي املا او انشاء، از گل باچا الفت
2. د خبر البيان ليک دود، مشموله خبر البيان، کابل چاپ، پوهاند عبدالشکور رشاد، مخ ۵۵ تا ۸۰
3. پښتو ليک دود، از پرېشان خټک
4. پښتو ليک دود، از حکمتيار
5. پښتو املاء، پروفېسر ډاکټر راج ولي شاه خټک
6. پښتو ليک دود، از خان شهيد عبدالصمد خان
7. د پښتو ليک دود، از عبدالکریم بريالے
8. د پښتو نوې املا، ډاکټر هدايت الله نعيم
9. پښتو ليک لار او پښتو املا، پښتو اکېډمي پېښور
10. پښتو ژبه املا او د باره گلي فېصلي، رحمت شاه سائل

Course Title:

د پښتنو د تاريخ مطالعه

Title	Description
Semester	2 nd
Nature of Course	Major
No. of Credit Hours	03 C.H
Total Teaching Weeks	18
Code	PSH 126
Objectives of the Course	(۱) طالب علمان د پښتو ژبې د تاريخ، د پښتو ژبې په بابله د بېلابېلو نظريو نه خبرول - (۲) طالب علمان د پښتون قام د تاريخ، او په مختلفو تاريخي دورو کښي د دوي د کردار نه خبرول - (۳) په دور جديد کښي په راپېښو مسئلو باندې د پښتو طالب علمان خبرول او ورته مثبت کردار په گوته کول -

Course Contents:

S.No	Title	Description
04	د پښتنو د اصل نسل په بابله مختلفي نظريې	(۱) سامي نظريه (۲) په سامي نظريې تنقيد
05		(۱) آريائي نظريه (۲) د آريائي نظريې بنيادي مباحث
06	افغان قوميت	(۱) پښتون (۲) پټهان (۳) روهيله
07	د لودهيان دوره	ورومي دور شېخ حميد لودهې شېخ رضي لودهې شېخ نصر لودهې
08		دويمه بهلول لودي سکندر لودي ابراهيم لودهې
09	د سوريانو د خاندان دوره	فريد خان (شير شاه سوري)
10		اسلام شاه عادل شاه
11	د غلجيانو دوره	مير ويس نيکه
12		مير محمود
13	د صدوزو دوره	احمد شاه ابدالي
14		تيمور شاه او زمان شاه
15		شاه محمود او شاه شجاع

مجوزہ کتابونه: Recommended Books

1. د پښتو ادبياتو تاريخ (اول ټوک)، عبدالحی حبيبي
2. پښتانه د تاريخ په رڼا کښي، سيد بهادر شاه ظفر کاکاخېل
3. پټهان، اولف کپرو
4. د پښتنو تاريخ، قاضي عطاالله
5. پښتانه د تاريخ په رڼا کښي، سيد بهادر شاه ظفر کاکاخېل

6. تاريخ خان جهان و مخزن افغاني (اردو ترجمه)، نعمت الله هروي
7. تواريخ حافظ رحمت خاني، پير معظم شاه
8. بنيادي ژبپوهنه، ډاکټر سمندر يوسفزے
9. ژبپوهنه، ډاکټر بشره اکرام
10. پښتو د ژبو مور، ډاکټر دريش يوسفزے

Course Title:

د پښتو ادب ابتدائي دوره

Title	Description
Semester	3 rd
Nature of Course	Major
No. of Credit Hours	03 C.H.
Total Teaching Weeks	18
Code	PSH 234
Objectives of the Course	(۱) طالب علمان د پښتو ادب د ورومبي دور سره اشنا کول - (۲) طالب علمان د پښتو ادب د ورومبي دور د شاعرانو سره اشنا کول - (۳) طالب علمان د پښتو ادب د ورومبي دور د نثر نگارانو سره اشنا کول -

Course Contents:

S.No	Title	Description
01	د پښتو ادب د ورومبي دور د شاعرانو پېژندگلو او د کلامونو فکري او فني جاج	(۱) امير کروړ (پېژندگلو) (۲) د امير کروړ د کلام فکري او فني جاج
02		(۱) اسعد سوري (پېژندگلو) (۲) د اسعد سوري د کلام فکري او فني جاج
03		(۱) بنسکارندوے (پېژندگلو) (۲) د بنسکارندوي د کلام فکري او فني جاج
04		(۱) بختيار کاکي (پېژندگلو) (۲) د بختيار کاکي د کلام فکري او فني جاج
05		(۱) بېټ نيکه (پېژندگلو) (۲) د بېټ نيکه د کلام فکري او فني جاج
06		(۱) ملک يار غرشين (پېژندگلو) (۲) د ملک يار غرشين د کلام فکري او فني جاج
07		(۱) اکبر زمنداور (پېژندگلو) (۲) د اکبر زمنداور د کلام فکري او فني جاج
08		(۱) ملا مست زمند (پېژندگلو) (۲) د ملا مست زمند د کلام فکري او فني جاج
09		(۱) ابو محمد هاشم سرواني (پېژندگلو) (۲) د ابو محمد هاشم سرواني نثر نگاري
10		(۱) سلېمان ماکو (پېژندگلو) (۲) د سلېمان ماکو نثر نگاري
11		(۱) محمد بن علي البستي (پېژندگلو) (۲) د محمد بن علي البستي نثر نگاري
12		(۱) شېخ احمد بن سعيد لودهي (پېژندگلو) (۲) د شېخ احمد بن سعيد لودهي نثر نگاري
13		(۱) شېخ ملي (پېژندگلو) (۲) د شېخ ملي نثر نگاري
14		(۱) شېخ کټه مټه زے (پېژندگلو) (۲) د شېخ کټه مټه زے نثر نگاري
15		(۱) گجو خان (پېژندگلو) (۲) د گجو خان نثر نگاري

مجزوه کتابونه: Recommended Books

1. پټه خزانہ، محمد هوتک بن داؤد
2. د پښتو ادبیاتو تاریخ، عبدالحی حبیبی
3. ادبی تحریکونه، ډاکټر راج ولي شاه خټک
4. د پښتو نثر تحقیقي او تنقیدي جائزه، ډاکټر بي بي مریم
5. پښتو زبان و ادب کی مختصر تاریخ، عبدالله جان عابد

Course Title:

د پښتو زور نثر

Course Title	ادبي اصطلاحات
Semester	3 rd
Nature of Course	Description-III
No. of Credit Hours	03 C.H.
Nature of Course	Major
No. of Credit Hours	PSH-236
Total Teaching Weeks	18
Code	PSH 235
Objectives of the Course	(۱) چې طالب علمانو د ادبي اصطلاحاتو زده او کړي - (۲) چې د ادبي اصطلاحاتو مناسب پکارونه زده کړي (۱) چې طالب علمان د پښتو د زور نثر پېژندگلو او کړي (۲) چې د زور نثر د لیکوالو پېژندگلو او کړي شي -

Course Contents:

S.No	Title	Description
01	خبر البيان (بايزيد انصاري)	(۱) د بايزيد انصاري پېژندگلو د يو نثرنگار په حېث
02		(۲) د خبر البيان تعارف
03		(۳) د خبر البيان املا او رسم الخط
04		(۴) د بايزيد انصاري د نثر خصوصيات
05	مخزن الاسلام (اخون دروپزه)	(۱) د اخون دروپزه پېژندگلو د يو نثرنگار په حېث
06		(۲) د مخزن الاسلام تعارف
07		(۳) د مخزن املا او رسم الخط
08		(۴) د اخون دروپزه بابا د نثر خصوصيات
09	دستار نامه (خوشحال خان خټک)	(۱) د خوشحال بابا پېژندگلو د يو نثرنگار په حېث
10		(۲) د دستارنامې پېژندگلو او د نثر خصوصيات
11		(۳) د دستارنامې شل هنرونه
12		(۴) په دستار نامه کښې شل خصلتونه
13	گلدسته (عبدالقادر خان خټک)	(۱) د گلدستي او گلستان سعدي پېژندگلو
14		(۲) د گلدستي د ترجمې معيار
15		(۳) په گلدسته کښې د حکایتونو مطالعه

کتابونه: Books

1. خبر البيان، بايزيد انصاري (ډاکټر عرفان خټک) (روښاني تصور مهجور صېب)
2. مخزن الاسلام، اخون دروپزه (د بي بي مريم) (عبدالکریم بريالي کتاب)
3. دستار نامه، خوشحال خان خټک (يار محمد مغموم)
4. گلدسته، عبدالقادر خان خټک (تحریرکونه)

Course Contents:

S.No	Title	Description
01	اصطلاح/ادبي اصطلاح	(۱) د اصطلاح/ادبي اصطلاح (معنی او مفهوم) (۲) ادبي اصطلاحات پېژندل ولي ضروري دي؟
02	د تورو په ترتيب ادبي اصطلاحات (أ، الف)	آفاقیت، آمد، آورد، آهنگ، اسلوب، المیه، ادیب، الهام

03	(ب، پ، ت، ټ)	بياض، بيت الغزل، بي ساختگي/بي ساخته، پيرايه، تاليف، تصنيف، تغزل، توارد، ټكسالي
04	(ث، ج، ح، خ)	ثقل، ثقافت، جامد، جدت، جماليات، جوش، حكايت، حماسه، خارجيت، خمريات
05	د، ډ، ذ	داخليت، دبستان، ديباچه، ذوق، ډكشن
06	(ر، ز، ژ)	رزميه، رمز/رمزيت، روايت، زمكه، زور، ژوندي ژبه، ژباړه
07	(س، ش)	سادگي، سخن، سبك، سطحيت، سلاست، سوز، شاهكار، شخصيت
08	MIDTERM EXAMINATION	
09	(ص، ض، ط، ظ)	صداقت (ادبي صداقت)، ضرورت شعري، ضرورت قافيه، ضعف تاليف، طرح/طرحي مشاعره، طبع زاد، طريبه
10	(ع، غ)	علامت/علامتيت، عقلي/عقليت، عنقا، غنائي/غنايه شاعري
11	(ف، ق)	فرد، فكاھي شاعري، قادر الكلامي، قدامت پسندي، قرينه، قنقس، قلمي نوم، قنوطيت
12	(ك)	كسر، كليات، كيتهارسس
13	(ل، م)	لفاظي، متقدمين، متوسطين، متاخرين، مصنوعيت، معروضيت، معمه، مفروضه، مقدمه
14		ملك الشعراء، موزونيت، مولف، مواد، موازنه، موسيقيت، موشكاف، موضوعيت
15	(ن، و)	نابغه، نازك خيالي، نرگسيت، نشست، نشتر، نكته افريني، نقالي، وجدان
16	(ه، ي)	هما، هئيت، هئيت پرستي، يوتوپيا
17	عملي سرگرمي	ټسټ/پرزنتيشن/اسائمنټ
18	FINAL TERM EXAMINATION	

مجوزہ کتابونہ: Recommended Books

1. فضليات، پروفيسر فضل مير خټک
2. کشاف تنقيدي اصطلاحات، (ابوالاعجاز حفيظ صديقي)
3. ادبي اصطلاحات، پروفيسر انور جمال
4. زر کاني، مشتاق مجروح
5. دکره کتني اصطلاحات، لياقت سيماب

Course Title	د یوسفزو تاریخ
Semester	4 th
Nature of Course	Major
No. of Credit Hours	03 CH
Total Teaching Weeks	18
Code	PSH 241
Objectives of the Course	(۱) چې طالب علمان د یوسفزو د تاریخ نه خبر شي (۲) چې طالب علمان د یوسفزو د فتوحاتو نه خبر شي (۳) چې طالب علمان د یوسفزو د اتلانو نه خبر شي

Course Contents:

S.No	Title	Description
01	ورومبني احوال	(۱) ورومبني استوگن ځای (۲) د غوريا خپلو سره کرکېچ (۳) افغانستان ته هجرت
02	د ملک سلیمان شاه مشري	(۱) ملک سلیمان شاه (۲) الغ بېگ (۳) د یوسفزو سره د الغ بېگ تاؤ تريخواله
04	د یوسفزو قتل	(۱) د یوسفزو او گگیانو اختلافات (۲) د یوسفزو او گگیانو جنگونه (۳) د یوسفزو وژنه
05	پېښور ته هجرت	(۱) ملک احمد خان (۲) یوسفزي راغونډول (۳) پېښور ته راتگ
06	یوسفزي او دلزاک	(۱) دلزاکو ته درخواست (۲) دوا به او هشتنغر (۳) په باجور یرغل
07	د یوسفزو او دلزاکو کرکېچ	(۱) د کلیپانی جنگ (۲) شېخ ملي (۳) د میچنی جنگ
08	MIDTERM EXAMINATION	
09	ملک احمد او بابر	(۱) د بابر پیغام (۲) د ملک احمد کابل ته تگ (۳) د گگیانو سازش
10	ملک احمد په کابل کېښي	(۱) د ملک احمد دربار ته بوتل (۲) د یوسفزو د وفد مشوره (۳) د ملک احمد او بابر مکالمه
11	د بابر پیغام	(۱) د ملک احمد مشوره (۲) د شاه منصور لپړل (۳) د بابر خفگان
12	د بابر لام	(۱) ملک احمد او مورا (۲) د بابر لښکر کشي (۳) د بابر خپله جاسوسي
13	بي بي مبارکه	(۱) د بابر د رشتني پیغام

		(۲) انکار (۳) د بي بي مبارکي رشته ورکول
14	د يوسفزو قنوحات	(۱) د زمکو ویش (۲) د شېخ ملي مرگ (۳) د ملک احمد مړينه
15	د خان گجو سرداري	(۱) خان گجو (۲) د غوريا خېلو سره تعلقات (۳) د شېخ تپور جنگ
16	خان گجو او غوريا خېل	(۱) د غوريا خېلو سره جنگ (۲) د خان گجو گټه (۳) د خان گجو اخستي علاقې
17	عملي سرگرمي	Test/Assignment/Presentation
18	Final Term Examination	

مجوزہ کتابونه : Recommended Books

- (1) يوسف زئي قوم کی سرگزشت، خان روشن خان
- (2) تواریخ حافظ رحمت خانی، مرتبه پير معظم شاه، پښتو اکاډمي پېښور
- (3) پښتانه د تاریخ په رڼا کې (متعلقه برخه) از بهادر شاه ظفر کاکاخېل یونیورسټي بک اېجنسي
- (4) د پښتنو تاریخ (متعلقه برخه) از قاضي عطاالله

Course Title:

(د پښتو ادب دویم دور (۹۰۰ هـ --- ۱۰۰۰ هـ)

Title	Description
Semester	4 th
Nature of Course	Major
No. of Credit Hours	03 C.H.
Total Teaching Weeks	18
Code	PSH 242
Objectives of the Course	(۱) چې طالب علمان د پښتو ادب دویم دور اوپېژني (۲) چې طالب علمان د پښتو ادب د دویم دور د لیکوالو ادبي زیارونه زده کړي

Course Contents:

S.No	Title	Description
01	پیر روښان او روښاني تحریک	(۱) د پیر روښان ولادت (۲) د پیر روښان د پیدائش ځای (۳) خانداني پس منظر او حالات (۴) روښاني تحریک
02		(۵) د پیر روښان اولاد او جنګونه (۶) د پیر روښان د تحریک زوال او د زوال اسباب
03		(۱) د اخون دروېزه مخالفت (۲) د پیر روښان او اخون دروېزه موازنه
04		(۱) خبر البیان (تعارف) (۲) صراط التوحید (تعارف) (۳) مقصود المومنین (تعارف) (۴) وعظ و نصیحت (تعارف) (۵) فخر الطالبین (تعارف)
05	د پیر روښان کتابونه	(۶) حالنامه (تعارف) (۷) مکتوبات (تعارف) (۸) واجیدادے شلوک (تعارف) (۹) رسم الخط پښتو (تعارف)
06		(۱) مخزن السلام (تعارف) (۲) تذکره ابرار والاشرار (تعارف) (۳) ارشاد الطالبین (تعارف) (۴) ارشاد المریدین
07		(۱) ارزاني خویشکي (۲) مرزا خان انصاري (۳) دولت لوانے (۴) مخلص (۵) واصل روښانے
08		(۱) کریم داد (۲) مصطفی محمد (۳) خالق داد (۴) ملا اصغر (۵) عبدالسلام (۶) رحیمداد (۷) عبدالرحیم (۸) احمد اخون (۹) اخوند احمد
09	د پیر روښان مریدان	(۱۰) شېر محمد (۱۱) جان محمد (۱۲) نور محمد توخي غلجي (۱۳) حسین (۱۴) میر حسین هراتي
10		
11		
12		
13	د اخون دروېزه بابا مریدان	
14		
15		

مجزوه کتابونه: Recommended Books

1. خبرالبیان، بایزید انصاري
2. مخزن الاسلام، اخون دروېزه بابا
3. د پښتو ادبیاتو تاریخ (دویم ټوک)، عبدالحی حبیبی
4. روښانیان او پښتو ادب، ډاکټر یار محمد مغموم
5. د ارزاني خویشکي، مرزا خان انصاري، دولت لوانس، واصل او علي محمد مخلص د دیوانونو مقدمي
6. روښانیان د مغلو تاریکیان، عبدالکبر خان اکبر
7. په پښتو ادب کې د اخوند دروېزه او دده د پیروانو ادبي مقام، محمد اسماعیل سربین
8. روښاني تصوف، ډاکټر پروېز مهجوز خوشيکي
9. د حالنامي ترجمه
10. پیر روښان او روښاني انقلاب، سيف الرحمان مسعود

Course Title:

د پښتو شاعری کلاسیکي دوره

Title	Description
Semester	4 th
Nature of Course	Major
No. of Credit Hours	03 C.H
Total Teaching Weeks	18
Code	PSH 243
Objectives of the Course	(۱) چې طالب علمان د پښتو شاعری د کلاسیکي دورې سره آشنا شي (۲) چې د پښتو شاعری د کلاسیکي دورې د شاعرانو پیژندگلو ورسره اوشی -

Course Contents:

S.No	Title	Description
01	کلاسیک څه ته وائي	(۱) د کلاسیک تعریف (۲) د کلاسیک شاعری پیژندگلو
02	اشرف خان هجري	(۱) د اشرف خان هجري تعارف (۲) د اشرف خان هجري د شاعری فني خصوصیات (۳) د اشرف خان هجري د کلام فکري خصوصیات
03	عبدالقادر خان خټک	(۱) د عبدالقادر خان خټک تعارف (۲) د عبدالقادر خان خټک د شاعری فني خصوصیات (۳) د عبدالقادر خان خټک د شاعری فکري خصوصیات
04	کامگار خان خټک	(۱) د کامگار خان خټک تعارف (۲) د کامگار خان خټک د شاعری فني خصوصیات (۳) د کامگار د کلام فکري خصوصیات
05	کاظم خان شېدا	(۱) د کاظم خان شېدا تعارف (۲) د کاظم خان شېدا د شاعری فني خصوصیات (۳) د کاظم خان شېدا د کلام فکري خصوصیات
06	عبدالحمید مومند	(۱) د حمید بابا تعارف (۲) د حمید بابا د شاعری فکري خصوصیات (۳) د حمید بابا د کلام فني خصوصیات
07	علي خان	(۱) د علي خان تعارف (۲) د علي خان د کلام فکري خصوصیات (۳) د علي خان د کلام فني خصوصیات
08	محمدی صاحبزاده	(۱) د محمدی صاحبزاده پیژندگلو (۲) د محمد صاحبزاده د کلام فکري خصوصیات (۳) د محمد صاحبزاده د کلام فني خصوصیات
09	احمد شاه ابدالي	(۱) د احمد شاه ابدالي پیژندگلو (۲) د احمد شاه بابا د کلام فکري خصوصیات (۳) د احمد شاه بابا د کلام فني خصوصیات
10	پیر محمد کاکړ	(۱) د پیر محمد کاکړ پیژندگلو (۲) د پیر محمد کاکړ د کلام فکري خصوصیات (۳) د پیر محمد کاکړ د کلام فني خصوصیات
11	حافظ الپورے	(۱) د حافظ الپورے تعارف (۲) د حافظ الپورے د کلام فکري خصوصیات (۳) د حافظ الپورے د کلام فني خصوصیات

12	عبدالعظیم رانپزے	(۱) د عبدالعظیم بابا پیژندگلو (۲) د عبدالعظیم بابا د کلام فکری خصوصیات (۳) د عبدالعظیم بابا د کلام فنی خصوصیات
13	زرغونه	(۱) د زرغونې تعارف (۲) د زرغونې د کلام فکری جاج (۳) د زرغونې د کلام فنی جاج
14	میرمن رابعه	(۱) د میرمن رابعه تعارف (۲) د میرمن رابعه د کلام فکری جاج (۳) د میرمن رابعه د کلام فنی جاج
15	میرمن نیک بخته	(۱) د میرمن نیک بختې پیژندگلو (۲) د میرمن نیک بختې د کلام فکری جاج (۳) د میرمن نیک بختې د کلام فنی جاج
16	عملي سرگرمی	(۱) اسائنمنټ (۲) پریزنټیشن (۳) ټسټ/کوئز

مجوزہ کتابونه: Recommended Books

1. د رنگ او بو قافله، ډاکټر اقبال نسیم خټک
2. د پښتو کلاسیکي شاعري، همېش خليل
3. ساهو ادب، همېش خليل
4. د منتخبو کلاسیکي شاعرانو د دیوانونو مقدمې
5. ناشنا لاره ناشنا لاروي (د هندي سبک او پښتو شاعری تفصیلی شننه) ډاکټر لیاقت تابان

Course Title:

د خوشحال خان خټک مطالعه

Title	Description
Semester	4th
Nature of Course	Major
No. of Credit Hours	03 C.H
Total Teaching Weeks	18
Code	PSH 244
Objectives of the Course	<p>(۱) د خوشحال بابا د شخصت او د ژوند د حالاتو زده کړه -</p> <p>(۲) د خوشحال بابا د شاعرۍ د مختلفو اړخونو سره سره د هغوي د نثرنگارۍ نه خبرتيا -</p> <p>(۳) د خوشحال بابا د اولاد او د هغوي د ادبي خدماتو نه خبرتيا -</p>

Course Contents:

S.No	Title	Description
01	د خوشحال خان خټک د ژوند حالات	(۱) د خوشحال خان خټک خانداني پس منظر
02		(۳) د خوشحال د ژوند ابتدائي دوره
03		(۳) تعليم و تربيت
04	خوشحال خان خټک د يو سياسي مبارز په حيثيت	(۴) د خوشحال خان خټک منصبداري
05		(۵) د خوشحال خان خټک او شاهجهان تعلقات
06		(۶) خوشحال او اورنگزيب عالمگير
07		(۷) د خوشحال گرفتاري، اسباب او نتايج
08	د خوشحال بابا د شاعرۍ مختلف اړخونه	(۸) د قيد نه آزادي او د مغلو اعلانيه مخالفت
09		(۹) د قيد نه ورسته د خوشحال سياسي ژوند
10		(۱۰) اهم جنگونه او واقعات
11		(۱۱) د خوشحال آخري ژوند او وفات
12		(۱۲) د خوشحال منظوم کتابونه
13	خوشحال خان خټک د يو نثر نگار په حيثيت	(۱۳) د خوشحال په منظومو کتابونو کښي شامل اصناف
14		(۱۴) د خوشحال د شاعرۍ اسلوب او انداز بيان
15		(۱۵) د خوشحال حمديه، نعتيه کلام او ديني افکار
16		(۱۶) د خوشحال د شاعرۍ اصلاحي او اخلاقي اړخونه
17		(۱۷) د خوشحال رزميه کلام
18		(۱۸) د خوشحال عشقيه شاعري او جماليات
19	د خوشحال خان خټک د يو نثر نگار په حيثيت	(۱۹) عارفانه کلام
20		(۲۰) د خوشحال تنقيدي شعور او مختلف فکري اړخونه
21		(۲۱) د خوشحال د نثر کتابونه
22		(۲۲) د خوشحال د نثر اسلوب
23		(۲۳) د خوشحال د نثر خصوصيات
24		(۲۴) د خوشحال د نثر موضوعات
25		(۲۵) د علامه اقبال د پښتو سره تړون او مينه
26	(۲۶) د خوشحال او اقبال د کلام تقابلي جائزه	
27	د خوشحال خان خټک اولاد او د هغوي ادبي خدمات	(۲۷) د خوشحال د اولاد پېژندگلو
28		(۲۸) د خوشحال د اولاد پښتو منظوم ادبي خدمات
29		(۲۹) د خوشحال د اولاد پښتو منثور ادبي خدمات

Recommended Books: مجوزه کتابونه:

1. خوشحال خان خټک، دوست محمد خان کامل
2. کليات خوشحال، دوست محمد خان کامل
3. تعليمات خوشحال، مير عبدالصمد خان

4. خوشحال او سياسيات، ډاکټر قدر واحد (سمندر يوسفزے)
5. خوشحال او اقبال، مير عبدالصمد خان
6. د خوشحاه په شاعرۍ کښي مذکور شخصيات، ډاکټر علي خېل درياب
7. پښتون شناس،
8. خوشحال او جماليات،
9. خوشحال د تاند بهاند تخيل شاعري
10. د خوشحال او اقبال د فکر يووالے، ډاکټر عصمت بي بي
11. خوشحال، - - - - - خدېجه فيروز الدين
12. د ملک اکو نه تر شېدا، سيف الرحمان سيد کاکاخېل

Course Title:

د رحمان بابا مطالعه

Title	Description
Semester	4th
Nature of Course	Major
No. of Credit Hours	03 C.H
Total Teaching Weeks	18
Code	PSH 245
Objectives of the Course	(۱) د رحمان بابا د ژوند او شخصیت په حقله زده کړه - (۲) د رحمان بابا د تعلیماتو نه خبرتیا - (۳) د رحمان بابا د کلام فني جاج اخستل -

Course Contents:

S.No	Title	Description
01	د رحمان بابا ژوند او زمانه	(۱) د رحمان بابا پیدائش او وفات (۲) د رحمان بابا عصر (۳) وطنیت او قومیت
02	د رحمان بابا دیوان	(۱) د رحمان بابا د دیوان پیژندگلو (۲) د رحمان بابا د چاپ دیوانونو یوه جائزه (۳) د رحمان بابا دیوان د هغه د شعرونو په رڼا کښي
03	پښتو ادب کښي د رحمان بابا مقام	(۱) د رحمان بابا د مقبولیت راز (۲) رحمان بابا د هم عصره لیکوالو په نظر کښي (۳) رحمان بابا د جدید دور د لیکوالو په نظر کښي
04	د رحمان بابا صوفیانه کلام	(۱) تصوف (۲) وحدت الوجود او وحدت الشهود (۳) د رحمان بابا صوفیانه نظریه (۴) حُب رسول ﷺ
05		(۵) پیر او مرشد (۶) دروېش او قلندر (۷) حسن، عشق او محبت
06	رحمان بابا شاعر انسانیت	(۱) انسان دوستي (پیژندگلو) (۲) رحمان بابا شاعر نشر دوستي
07	د رحمان بابا تعلیمات	(۱) وعظ و نصیحت (۲) عمل (۳) ریاکاری
08		(۴) مرسته او ښېگړه
09		(۵) کینه، بغض او حسد (۶) حرص، طمع او لالچ (۷) سخاوت او اسراف
10		(۸) تقوی، طاعت او عبادت (۹) علم او عالم (۱۰) د دنیا حقیقت
11	غزل او تغزل	(۱) د رحمان بابا د غزل خصوصیات (۲) سادگي (۳) اختصار او جامعیت
12		(۴) مقطع او خودستائي (شاعرانه تعلي) (۵) غنائیت (۶) تکرار

Chairman
Department of Pashto
University of Malakand

13	علم بيان او علم بديع	(۱) تشبيه او استعاره (۲) معنوي صنعتونه (۳) لفظي صنعتونه
14	د رحمان بابا مکتب	(۲) رحمان بابا او عبدالحميد مومند (۳) رحمان بابا او کاظم خان شیدا (۴) رحمان بابا او علي خان
15		(۵) رحمان بابا او معز الله خان مومند (۶) رحمان بابا او مصري خان گگیانے (۷) رحمان بابا او حافظ الپوری (۸) رحمان بابا او عبدالعظیم رانپڑے

مجوزہ کتابونہ: Recommended Books

1. رحمن بابا، دوست محمد خان کامل مومند () غورگه () د رحمان بابا فکري مکتب
2. شاعر انسانیت، میر عبدالصمد خان
3. کلیات رحمان بابا، دوست محمد خان کامل او قلندر مومند
4. رحمن بابا د اولس شاعر، ڈاکٹر محمد اعظم اعظم
5. رحمن بابا ، پروفیسر داور خان داؤد
6. د رحمن پہ شعر، ڈاکٹر راج شاہ ختک
7. عارف رحمان، پروفیسر فہم دل راہی

Course Title:	(د پښتو شعري اصناف (تعارف)
Semester	4 th
Nature of Course	Major
No. of Credit Hours	03 C.H
Total Teaching Weeks	18
Code	PSH 246
Objectives of the Course	(۱) چې طالب علمان د شعري اصناف زده کړي - (۲) د شاعرۍ موضوعي اصناف اوپېژني - (۳) د شعري اصنافو فني پېژندگلو وکړي شي -

Course Contents:		
S.No	Title	Description
01	د مذهبي شاعرۍ اصناف	(۱) حمد (۲) نعت
02		(۳) مناجات (۴) منقبت
03	شعري اصناف	(۱) قصيده (۲) مرثيه
04		(۳) مثنوي (۴) غزل
05	شعري اصناف	(۵) رباعي (۶) قطع
06	نظم	(۷) نظم (۹) مقفې (قافيه دار) نظم (۱۰) معرې (بي قافيه) نظم
07	د نظم ډولونه	(۱۱) مثلث
08		(۱۲) مربع (۱۳) مسمط (۱۴) مخمس (۱۵) مسدس (۱۶) مسبع (۱۷) متسع (۱۸) معشر
09		(۱۹) ترکیب بند (۲۰) ترجیع بند
10		
11		
12	د نظم جدید اصناف	(۱۷) ازاد نظم (۱۸) نثري نظم
13	نور شعري اصناف	(۱۹) الف نامه (۲۰) پېرودي (۲۱) هائيکو
14	نور شعري اصناف	(۲۲) مستزاد (۲۳) ساقی نامه

		۲۴) شہر آشوب
15	نور شعري اصناف	۲۵) سہرہ ۲۶) ترانہ ۲۷) ہجو (ہجویہ کلام) ۲۸) مدح (مدحیہ کلام) ۳۹) فرد ۴۰) سانپت

مجوزہ کتابونہ: Recommended Books

1. فضلیات، فضل میر ختک
1. زر کانے، مشتاق مجروح یوسفزے
2. ادب خہ دے؟ سحر یوسفزے
3. خرگندہ خزانہ، ساجد محمد شائق

Course Title: (غږ پوهنه (لسانيات)

Title	Description
Semester	5 th
Nature of Course	Major
No. of Credit Hours	03 C.H
Total Teaching Weeks	18
Code	PSH 351
Objectives of the Course	(۱) چې د طالب علمانو د غږ پوهنې سره تعارف اوشي (۲) چې د غږونو پېژندگلو او کړي شي (۳) چې د پښتو غږ تورو ټيک وپنا جوگه شي -

Course Contents:

S.No	Title	Description
01	غږ پوهنه ورومي ذکره	(1) فونېټکس (عامه غږ پوهنه) (2) فونالوجي (خاصه غږ پوهنه) (3) د فونېټکس او فونالوجي تر مېنځه فرق
02	دوېمه ذکره	(1) فونيم (2) گرافيم (3) فون (4) ايلو فون (5) د غږونو نړيوال چارټ (IPA)
03	درېمه ذکره	(1) خپلواک او بېواک غږونه vowel and consonant sounds (2) خپلواک غږونه vowel sounds (3) نیم واک غږونه semi vowel sounds (4) غبرگ غږونه Diphthong
04	څلورمه ذکره	(1) بېواک غږونه consonant sounds (2) بېواک مرکب clusters
05	پنځمه ذکره	(1) سلېبل/چپه (2) ان سیت onset (3) راييم Rime (4) نيوکليئس nucleus (5) کودا coda
06	شپږمه ذکره	(1) د فونېټکس او فونالوجي قسمونه (2) ارتيکولېټري فونېټکس (3) اکوسټيکس فونېټکس (4) اډيټري فونېټکس
07	اوومه ذکره	(1) آرټيکولېټري فونېټکس (2) ډا يا فرام او پريوس (3) ليرنکس (4) ووکل فولډز او گلوتيس (5) فيرنکس
08	اتمه ذکره	(1) د پوزي خانه (2) د خُلي خانه (3) ژبه

		(4) ژبی (5) غابونه (6) شونډی
09	نهمه ذکړه	(1) مُرمر Murur (2) کریکه Creak (3) پس پس Whisper (4) سست او متحرک آرټیکولیشن Active & Passive Articulation
10	لسمه ذکړه	(1) د آرټیکولیشن د ځای په لحاظ د غرونو ویش (2) شونډیز Bilabial (3) شونډیز غابنیز LABio-dental (4) غابنیز Dental (5) اوریز Alveolar (6) کلک تالویز Palatel (7) نرم تالویز Velar (8) ژبی نيز Uvlar (9) گلوټل Glotal (10) مری نيز Laryngeal (11) برغ ژبیز Retroflex
11	یوولسمه ذکړه	(1) Manners of Articulation په حواله د تورو ویش (2) تم Stop or Plosive (3) مینلي یا احتکاکي Fricatives (4) تم مینلي مرکب آوازونه Affricates (5) پوزیز آوازونه Nasals
12	دولسمه ذکړه	(1) مانع آوازونه Liquids (2) اړخیز مانع آوازونه Lateral Liquid (3) نارخیز مانع آوازونه Non Lateral Liquids (4) رپیدونکي مانع آوازونه Flapped Liquids (5) غرن voiced غرونه (6) ناغرن voiceless غرونه
13	دیارلسمه ذکړه	(1) اکاوسټک فونټکس Aceoustic Phonetics (2) ایمپلي چپوډ Amplitude (3) فریکونسي Frequency (4) شدت Intensty (5) اوچت والی Loudness (6) پیچ Pitch (7) کوالټي (کیفیت)
14	څوارلسمه ذکړه	(1) گوشي غر پوهنه Auditory Phonetics (2) بهرنی غور (3) منځنی غور
15	پنځلسمه ذکړه	(1) دننې غور

: Recommended Books مجوزره کتابونه

- (۱) آواز شناسی، خلیل صدیقی
- (۲) ۵ حرفونه ۱۳ آوازونه، منتظر بېټي
- (۳) څوارلس حرفونه ۲۲ آوازونه، منتظر بېټي
- (۴) د پښتو صرف و نحو، سید خیال بخاري

(۵) ژبپوهنه، ډاکټر بشری اکرام

- 5) English Phonetics and Phonology. A Practical Course by Peter Roach
- 6) An outline of English Phonetics by Daniel Jones, 9th Edition
- 7) An introduction to phonetics and Phonology by John Clark and Yallop Blackwell

Course Title:

قيصه ايز ادب

Title	Description
Semester	5 th
Nature of Course	Major
No. of Credit Hours	03 CH
Total Teaching Weeks	18
Code	PSH 352
Objectives of the Course	(۱) چي طالب علمان د قيصه ايز ادب نه خبر شي (۲) چي طالب علمان د پښتو د منتخب قيصه ايز ادب مطالعه اوکړي (۳) چي طالب علمان د پښتو د قيصه ادب د بېلابېلو اصنافو نه خبر شي

Course Contents:

S.No	Title	Description
01	د قيصه ايز ادب پېژندگلو	(۱) د قيصه ايز ادب پېژندگلو (۲) پښتو کښي د قيصه ايز ادب ابتداء او ارتقاء
02	پښتو ادب کښي ناول	(۱) پښتو کښي د ناول ابتداء (۲) پښتو کښي د ناول ارتقاء
03	د منتخبو ناولونو مطالعه	(۱) د صاحبزاده محمد ادریس پېژندگلو (۲) د "پېغله" ناول پېژندگلو
04		(۲) پېغله ناول فکري جاج (۳) پېغله ناول فني جاج
05		(۱) رحيم شاه رحيم پېژندگلو (۲) د "بي بي مبارکه" ناول پېژندگلو
06		(۲) بي بي مبارکه فکري جاج (۳) بي بي مبارکه فني جاج
07	عملي سرگرمي	Test/Assignment/Presentation
08	MIDTERM EXAMINATION	
09	پښتو ادب کښي افسانه	(۱) پښتو ادب ته د افسانې راتگ (۲) په پښتو ادب کښي د افسانې ارتقاء
10	د منتخبو افسانو د مجموعو مطالعه	(۱) د راحت افسانې فني جاج (۲) د راحت افسانې فکري جاج
11		(۱) گجري (فني جاج) (۲) گجري (فکري جاج)
12		(۱) د محلونو خوا کښي (فني جاج) (۲) د محلونو خوا کښي (فکري جاج)
13		(۱) ژوندي غمونه (فکري جاج) (۲) ژوندي غمونه (فني جاج)
14		(۱) واورې او گلونه (فکري جاج) (۲) واورې او گلونه (فني جاج)
15	د ډرامې پېژندگلو	(۱) د ډرامې پېژندگلو (۲) پښتو ادب کښي د ډرامې ابتداء او ارتقاء
16	د وینو جام ډرامې مطالعه	(۱) د وینو جام ډرامې فکري جاج (۲) د وینو جام ډرامې فني جاج
18	عملي سرگرمي	Test/Assignment/Presentation

: Recommended Books مجوزه کتابونه

- 1) پښتو ناول تحقيقي او تنقيدي جائزه، حنيف خليل
- 2) پښتو افسانه (تحقيق او تنقيد)، محمد اعظم اعظم
- 3) پښتو ډرامه ، افضل رضا
- 4) بي بي مبارکه، رحيم شاه رحيم
- 5) پېغله صاحبزاده محمد ادریس
- 6) د راحت افسانې، راحت زاخېلي
- 7) گجرې، قلندر مومند
- 8) د محلونو خوا کښې، طاهر افريدي
- 9) ژوندي غمونه، زېتون بانو
- 10) واورې او گلونه، صاحب شاه صابر
- 11) د وینو جام، اسلم ختيک

Course Title:

(د پښتو نثري اصناف (تعارف)

Title	Description
Semester	5th
Nature of Course	Major
No. of Credit Hours	03 C.H.
Total Teaching Weeks	18
Code	PSH 353
Objectives of the Course	(۱) چې طالب علمان د پښتو نثري اصناف او پېژني (۲) چې طالب علمان د پښتو د نثري اصنافو پکارونه په تيک طريقه سره زده کړي

Course Contents:

S.No	Title	Description
01	نثر څه ته وائي؟	(۱) د نثر تعريف (۲) په نظم او نثر کښي فرق
02	د نثر قسمونه	(۱) بيانیه (۲) وصفیه (۳) توضیحیه (۴) استدلالیه
03	داستان	(۱) د داستان تعريف (۲) د داستان د صنف فني او فکري خصوصيات
04	ناول	(۱) د ناول تعريف (۲) د ناول د صنف فني او فکري خصوصيات
05	افسانه	(۱) د افسانې تعريف (۲) د افسانې د صنف فني او فکري خصوصيات
06	ډرامه	(۱) د ډرامې تعريف (۲) د ډرامې د صنف فني او فکري خصوصيات
07	ژوند ليکونه (خاطري)	(۱) د ژوند ليکونه (خاطري) تعريف (۲) د ژوند ليکونه (خاطري) فني او فکري خصوصيات
08	خاکه نگاري	(۱) د خاکه نگاري تعريف (۲) د خاکه نگاري د صنف فني او فکري خصوصيات
09	رپورتاژ	(۱) د رپورتاژ تعريف (۲) د رپورتاژ د صنف فني او فکري خصوصيات
10	سفر نامه	(۱) د سفر نامې د فن تعريف (۲) د سفر نامې د صنف فني او فکري خصوصيات
11	مقدمه نگاري	(۱) د مقدمه نگاري تعارف (۲) د مقدمه نگاري فني او فکري خصوصيات
12	مضمون نگاري	(۱) د مضمون نگاري تعريف (۲) د مضمون نگاري فني او فکري خصوصيات
13	مقاله	(۱) د مقالې تعريف (۲) د مقالې فني خصوصيات
14	تکل	(۱) د تکل تعريف (۲) د تکل د صنف فني او فکري خصوصيات
15	طنز و مزاح/اداره نويسي مقدمه نگاري/سريزه نويسي فلپ	(۱) د طنز و مزاح تعريف (۲) د طنز و مزاح فني او فکري خصوصيات
16	تبصره	(۱) د تبصري تعريف (۲) د تبصري فني او فکري خصوصيات

Recommended Books: مجوزہ کتابونہ:

1. ادب خہ دے؟، سحر یوسفزے
2. خرگندہ خزانہ، ساجد محمد شائق
3. اصناف ادب، رفیع الدین ہاشمی

Course Title:

د پښتو جديد شعري ادب

Title	Description
Semester	5 th
Nature of Course	Major
No. of Credit Hours	03 C.H
Total Teaching Weeks	18
Code	PSH 354
Objectives of the Course	(۱) چې طالب علمان د پښتو د جديدي شاعرۍ د معيار نه خبر شي - (۲) چې جديد غزل گو شاعران وپېژني - (۳) چې جديد نظم گو شاعران وپېژني

Course Contents:

S.No	Title	Description
01	جديد غزل گو شاعران امير حمزه خان شينواري	(۱) د حمزه بابا د غزل فكري خصوصيات (۲) د حمزه بابا د غزل فني خصوصيات
02	اندېش شمس القمر	(۱) د اندېش شمس القمر د غزل فكري خصوصيات (۲) د اندېش شمس القمر د غزل فني خصوصيات
03	رحمت الله درد	(۱) د رحمت الله درد د غزل فكري خصوصيات (۲) د رحمت الله درد د غزل فني خصوصيات
04	رحمت شاه سائل	(۱) د رحمت شاه سائل د غزل فكري خصوصيات (۲) د رحمت شاه سائل د غزل فني خصوصيات
05	محمد اسلام ارمني	(۱) د محمد اسلام ارمني د غزل فكري خصوصيات (۲) د محمد اسلام ارمني د غزل فني خصوصيات
06	ډاکټر صاحب شاه صابر	(۱) د ډاکټر صاحب شاه صابر د غزل فكري خصوصيات (۲) د ډاکټر صاحب شاه صابر د غزل فني خصوصيات
07	ډاکټر اباسين يوسفزے	(۱) د اباسين يوسفزي د غزل فكري خصوصيات (۲) د اباسين يوسفزي د غزل فني خصوصيات
08	MIDTERM EXAM	
09	جديد نظم گو شاعران غني خان	(۱) د غني خان د نظم گوئی فكري خصوصيات (۲) د غني خان د نظم گوئی فني خصوصيات
10	اشرف مفتون	(۱) د اشرف مفتون د نظم گوئی فكري خصوصيات (۲) د اشرف مفتون د نظم گوئی فني خصوصيات
11	سيد رسول رسا	(۱) د سيد رسول رسا د نظم گوئی فكري خصوصيات (۲) د سيد رسول رسا د نظم گوئی فني خصوصيات
12	اجمل خټک	(۱) د اجمل خټک د نظم گوئی فكري خصوصيات (۲) د اجمل خټک د نظم گوئی فني خصوصيات
13	قمر راهي	(۱) د قمر راهي د نظم گوئی فكري خصوصيات (۲) د قمر راهي د نظم گوئی فني خصوصيات
14	امين الله داؤدزے	(۱) د امين الله داؤدزي د نظم گوئی فكري خصوصيات (۲) د امين الله داؤدزي د نظم گوئی فني خصوصيات
15	ډاکټر سلمی شاهين	(۱) د ډاکټر سلمی شاهين د نظم گوئی فكري خصوصيات (۲) د ډاکټر سلمی شاهين د نظم گوئی فني خصوصيات
16	حسينه گل تنها	(۱) د حسينه گل تنها د نظم گوئی فكري خصوصيات (۲) د حسينه گل تنها د نظم گوئی فني خصوصيات
17	عملي سرگرمي	Presentation/Test/Assignment

Recommended Books: مجوزه کتابونه:

1. جدید نظم په پښتو کبني، ډاکټر سلمی شاهین
2. پښتو غزل، افضل رضا
3. پښتانه لیکوال، ورومبے، دویم، درېم ټوک
4. آئیني، ډاکټر حنیف خلیل
5. درداني، ډاکټر اقبال نسیم خټک
6. د پښتو شاعرۍ آئیني، رحمت شاه سائل
7. ځلنده ستوري، فرمان مسافر
8. روښانه ستوري، درمان علي خېل
9. غزوني، امیر حمزه خان شینواري

Course Title:

د فولکلور مطالعه

Title	Description
Semester	5 th
Nature of Course	Inter-Disp 1
No. of Credit Hours	03 C.H.
Total Teaching Weeks	18
Code	PSH 355
Objectives of the Course	(۱) د فولکلور پېژندگلو او قسمونه - (۲) چې طالب علمان د فولکلور نه خبر شي - (۳) چې طالب علمان د فولکلور په اهميت او ضرورت پوهه شي -

S.No	Title	Description	
01	د فولکلور پېژندگلو	(۱) د فولکلور تعريف او پېژندگلو (۲) د فولکلور قسمونه (۳) د فولکلور ضرورت او اهميت	
02	د مادي فولکلور مطالعه	(۱) د مادي فولکلور پېژندگلو (۲) د مادي فولکلور مثالونه (۳) د مادي فولکلور اهميت (۴) په ادب کښې د مادي فولکلور ذکر	
03	د نيم مادي فولکلور مطالعه	(۱) د نيم مادي فولکلور پېژندگلو (۲) د نيم مادي فولکلور مثالونه (۳) په ادب کښې د نيم مادي فولکلور ذکر	
04	د غير مادي فولکلور مطالعه	(۱) د غير مادي فولکلور پېژندگلو (۲) د غير مادي فولکلور مثالونه (۳) د غير مادي فولکلور اهميت	
05	د فولکلور او ادب تر مېنځه ربط	(۱) د ادب پېژندگلو (۲) د ادب او فولکلور تر مېنځه تعلق (۳) د ادب او فولکلور تر مېنځه د ربط مثالونه	
06	د غير مادي فولکلور/اولسي ادب مطالعه	(۱) اولسي او شفاهي ادب پېژندگلو (۲) د اولسي اصنافو تعارف	
07		(۱) د ټپي پېژندگلو (۲) د ټپي اهميت (۳) د ټپي موضوعاتي مطالعه	
08		(۱) د چاربيټي مطالعه (۲) د چاربيټي تعريف او اهميت (۳) د چاربيټي فکري او فني جاج	
09		(۱) د لوبي پېژندگلو او يو مثال (۲) د سندري پېژندگلو او يو مثال	
10		(۱) د کاکړۍ غاړو پېژندگلو او پينځه مثالونه (۲)	
11		(۱) د ميندو سندري سندري پېژندگلو او يو مثال (۲) د ساندي پېژندگلو او يو مثال	
12		(۱) د سروکي او اتن نارې پېژندگلو او يو مثال	
13		(۱) د پښتو پېژندگلو او د روزمره ژوند سره تړلي لس متلونه	
14		(۱۰) د ماشومانو سندري پېژندگلو او درې مثالونه	
15		(۱۱) محاوره، رومزه او ارونه پېژندگلو او پينځه مثالونه	
16		عملي سرگرمۍ	(۱) اسانمنټ (۲) پرېذنتېشن (۳) ټسټ/کونز

مجوړه کتابونه Recommended Books :

- (۱) فولکلور د علم مور - حبيب الله رفيع
- (۲) ټپه او ژوند - محمد نواز طائر
- (۳) لرغوني فکرونه - محمد نواز طائر
- (۴) ټپه - داور خان داؤد
- (۵) چاربيته فن او تاريخ - ډاکټر يارمحمد مغموم
- (۶) په پښتو کښې د خېبر پښتونخوا د ماشومانو د ادبياتو سماجي او کلتوري مطالعه - نورالبصر امن
- (۷) د افغانستان د فولکلور سرچينې : لال پاچا از مون
- (۸) په ټپه کښې مادي فولکلور : شاه وزير خان خاكي
- (۹) پښتانه او توهمات : ډاکټر علي خېل درياب

Course Title: Field Experience/Internship

Code: PSH 361

Credit Hours: 03

Marks: 100

Course Description:

د انډر گريجوېټ پاليسۍ پاليسۍ (يو اي پي) ۲۰۲۳ء مطابق فيلډ ايکسپيرينس به د شپږو نه واخله تر اته هفتو پورې وي - چې د اورې په چوتيانو کښې به کولې شي - ددې پاليسۍ مطابق:

(۱) دا فيلډ ايکسپيرينس يا انټرنشپ به په درې کريډټ آورو مشتمله وي، کوم چې به په شپږم سمسټر کښې هر يو طالب علم کوي -

(۲) فيلډ ايکسپيرينس يا انټرنشپ به په عملي تحقيق (سروي رپورټ، فيلډ ورک، کپس سټډي وغېره) باندې مشتمل کېدې شي - ولي ضروري ده چې ددغې تحقيقي سرگرمۍ تړون دې د پښتو ژبې يا ادب سره وي.

(۳) د پښتو او شرقي ژبو طالب علمان به په لاندینو ورکړي شوو ځايونو کښې فيلډ ورک (Field Work) کولې شي:

د پوهنتونونو لائبريري/پرائمرې سکولونه/مډل او هائي سکولونه/کالجونه/د ورځ پانو دفترونه/د مجلو دفترونه/ ريډيو/ټي وي/ادبي تنظيمونه/ د سيل گری ځايونه/د ليکوالو ذاتي لائبريري/ فلاحی تنظيمونه وغېره وغېره

Course Title: تصوف او روښاني تصوف

Course Contents:

Title	Description
Semester	6th
Nature of Course	Major
No. of Credit Hours	03 CH
Total Teaching Weeks	18
Code	PSH 362
Objectives of the Course	(۱) چې طالب علمان د تصوف په معنی او مفهوم پوهه شي (۲) چې طالب علمان د روښاني تصوف نه خبر شي (۳) د طالب علمان د روښاني متکب فکر د شاعرانو د افکارو نه خبر شي

S.No	Title	Description
01	تصوف	(۱) د تصوف لغوي او اصطلاحي مفاهيم (۲) د تصوف بېلا بېل تعريفونه (۳) د تصوف وړومبې نخښې
02	د تصوف نظري	(۱) د تصوف نظري (۲) وحدت الوجود (۳) وحدت الشهود
04	د تصوف سلسلي - ا	(۱) قادريه (۲) چيشتيه (۳) نقشبنديه
05	د تصوف سلسلي - اا	(۱) سهرورديه (۲) اويسه (۳) مجددیه
06	روښاني تصوف	(۱) د روښاني تصوف پېژندگلو (۲) د روښاني تصوف پيلات (۳) د بايزيد انصاري ژوند
07	د روښاني تصوف مقامات - ا	(۱) شريعت (۲) طريقت (۳) حقيقت
08	MIDTERM EXAMINATION	
09	د روښاني تصوف مقامات - اا	(۱) معرفت (۲) قربت (۳) وصلت
10	د روښاني تصوف مقامات - ااا	(۱) وحدت (۲) سکونت (۳) خبر البيان او روښاني تصوف
11	د روښاني تصوف خلفاء او پيروان	(۱) ملا ارزاني خویشکي زمند ژوند (۲) ملا ارزاني او روښاني تصوف (۳) د ملا ارزاني د کلام نمونه
12		(۱) د دولت لوانې ژوند (۲) دولت لوانې او روښاني تصوف (۳) د دولت لوانې د کلام نمونه
13		(۱) د مرزا خان انصاري ژوند (۲) مرزا خان انصاري او روښاني تصوف (۳) د مرزا خان انصاري د کلام نمونه

14		(۱) د واصل روښاني ژوند (۲) واصل روښانې او روښاني تصوف (۳) د واصل روښاني د کلام نمونه
15		(۱) د علي محمد مخلص ژوند (۲) علي محمد مخلص او روښاني تصوف (۳) د علي محمد مخلص د کلام نمونه
16		(۱) د کریم داد بنگش ژوند (۲) کریم داد بنگش او روښاني تصوف (۳) د کریم داد بنگش د کلام نمونه
17	عملي سرگرمي	Test/Assignment/Presentation
18	Final Term Examination	

مجوزہ کتابونه : Recommended Books

- 1) روښاني تصوف، ډاکټر پرويز مهجور خويشکي
- 2) روښانيان او پښتو ادب، يار محمد مغموم
- 3) حالنامه، ترجمه، عبدالقدوس عاصم
- 4) خېرالبيان، بايزيد انصاري، پښتو اکېډمي پېښور پوهنتون
- 5) کشف المعجوب، محمد عباس قادريه
- 6) فصوص الحکم . ابن عربي
- 7) وحدت اولوجود، سيد طاهر بخاري
- 8) تصوف کی حقيقت، علامه پرويز
- 9) شريعت او طريقت، مولانا اشرف علی تھانوی

Course Title:

مخصوص اصناف) د پښتو جديد نثر)

Title	Description
Semester	6th
Nature of Course	Major
No. of Credit Hours	03 CH
Total Teaching Weeks	18
Code	PSH 363
Objectives of the Course	(۱) طالب علمان د جديد غبر قيصه ايز نثر سره معارفي شي (۲) چې طالب علمان د منتخب جديد غبر قيصه ايز نثري اصنافو مطالعه وکړي

Course Contents:

S.No	Title	Description
01	د غبر قيصه ايز نثر پېژندگلو	(۱) د غبر قيصه ايز نثر پېژندگلو (۲) د قيصه ايز او غبر قيصه ايز نثر تر مېنځ فرق (۳) پښتو ادب کښي د غبر قيصه ايز نثر ابتداء او ارتقاء
02		
03	پښتو ادب کښي تکل	(۱) د تکل پېژندگلو (۲) د تکل فکري خصوصيات (۳) د تکل فني خصوصيات
04		(۱) د "تکل په تکل کښي" فني او فکري جاج (۲) يارانه په شلتالو (فکري او فني جاج) (۳) د "زير بېلانځي" (فکري او فني جاج)
05	پښتو ادب کښي سفر نامه	(۱) د سفر نامي پېژندگلو (۲) د سفر نامي فکري خصوصيات (۳) د سفر نامي فني خصوصيات
06		(۱) سوات نامه (تنقيدي جاج) (۲) د ازادۍ تالاش (تنقيدي جاج) (۳) له مردانه تر کوکرانه (تنقيدي جاج)
07	عملي سرگرمي	Test/Assignment/Presentation
08	MIDTERM EXAMINATION	
09	پښتو ادب کښي رپورتاژ	(۱) د رپورتاژ پېژندگلو (۲) د رپورتاژ فکري او فني خصوصيات
10		(۱) باري نه تر باره گلي (رپورتاژ) (۲) جانان مي قطر ته روان دے (رپورتاژ)
11	پښتو کښي خاکه نگاري	(۱) خاکه نگاري (پېژندگلو) (۲) د خاکه نگاري فکري او فني خصوصيات
12		(۱) نقشونه (خاکي)
13	پښتو کښي مضمون او مقاله	(۱) د مضمون پېژندگلو (۲) د مقالې پېژندگلو
14		(۱) په سرحدي صوبه ورومبه لساني او ثقافتي کانفرنس (مقالې) (۲) ادبي هڅي (مضمونونه) (۳) تجزي (مقالې)
15	سوانح عمري	(۱) د سوانح عمري تعارف او پېژندگلو

		۲) د سوانح عمری فکري او فني خصوصيات
16	ژوند ليک	۱) د ژوند ليک پېژندگلو ۲) زما ژوند او جدوجهد ۳) ادب تراش
18	عملي سرگرمي	Test/Assignment/Presentation
19	Final Term Examination	

مجوزہ کتابونه Recommended Books :

- 1) پښتو ادب کښې نکل، ډاکټر امين تنها
- 2) ادبي تنقيد، عارف نسيم
- 3) ادب څه دے؟ سحر يوسفزے
- 4) پښتو کښې تحقيق پوهنه، ډاکټر نصرالله مجنون
- 5) د پښتو نثر تحقيقي او تنقيدي جائزه، ډاکټر بي بي مريم
- 6) پښتو کښې سفرنامه، سليم راز
- 7) تجزيې، ډاکټر عطاالرحمان عطا
- 8) پښتو کښې ژوند ليک ليکنه، رشيد احمد

Course Title:

تنقيد

Title	Description
Semester	6 th
Nature of Course	Major
No. of Credit Hours	03 C.H
Total Teaching Weeks	18
Code	PSH 364
Objectives of the Course	(۱) چې طالب علمان د تنقيد سره اشنا شي - (۲) چې نقادان او تنقيد د بستانونه او پېژني - (۳) چې د پښتو ادب د ليکوالانو د تنقيد نظريات نو خبر شي -

Course Contents:

S.No	Title	Description	
01	تنقيد	(۱) تنقيد څه ته وائي؟ (۲) د تنقيد قسمونه (۳) تنقيد علم د څه فن؟ (۴) تنقيد او تخليق تعلق (۵) د تنقيد او تحقيقي تعلق	
02	د تنقيد دبستانونه	(۱) دبستان څه ته وائي؟ (۲) تشریحي تنقيد (۳) تقابلي تنقيد	
03		(۴) تشریحي تنقيد (۵) روماني تنقيد (۶) جمالياتي تنقيد	
04		(۷) نفسياتي تنقيد (۸) تاريخي تنقيد (۹) عمراني تنقيد	
05		(۱۰) مارکسي تنقيد (۱۱) ساختیاتي تنقيد (۱۲) سانسوي تنقيد	
06		(۱۳) حکمي تنقيد (۱۴) استقرائي تنقيد (۱۵) په حکمي او استقرائي تنقيد کښي فرق	
07		په مغرب کښي د تنقيد ارتقاء	(۱) د افلاطون تنقيد نظريات (۲) د ارسطو تنقيد نظريات
08			(۳) د هورس تنقيد نظريات (۴) د لانجائنس تنقيد نظريات
09	(۵) د کولرج تنقيد نظريات (۶) د گوېټي تنقيد نظريات		
10	(۷) د متهيو ارنلډ تنقيد نظريات (۸) د هنري جيمس تنقيد نظريات		
11	د پښتو په شعري ادب کښي تنقيد نظريات	(۱) د شاعرۍ ورومبي دوره (۲) د شاعرۍ دوېمه دوره	
12		(۳) د شاعرۍ درېمه دوره (۴) د خوشحال تنقيد نظريات (۵) کلاسکي دوره کښي د شاعرانو تنقيد نظريات	
13		(۶) د شاعرۍ جديده دوره کښي تنقيد نظريات (۷) د حمزه بابا نه وروسته د شاعرانو تنقيد نظريات	

14	د پښتو نثري ادب (تنقيدي نظريات)	(۱) د نثر ورومبى دوره (تنقيدي نظريات)
15		(۲) د نثر دويمه دوره (تنقيدي نظريات)
		(۳) د نثر درېمه دوره (تنقيدي نظريات)
		(۴) د نثر جديده دوره (تنقيدي نظريات)

مجوزہ کتابونه: Recommended Books

۱. تنقيد، (ترجمه) قلندر مومند
 ۲. ادبي تنقيد - ډاکټر عارف نسيم
 ۳. ادب تنقيد او فکر - رب نواز مائل
 ۴. ارسطو سے ايليت تک - جميل جالبي
 ۵. تنقيد پښتو ادب کښې - ډاکټر حنيف خليل
- تنقيدي دبستان، سليم اختر
د پښتو شاعرۍ په وده کښې د تنقيد کردار، صاحب شاه صابر
مفردات، طاهر بخاري
د تنقيد مشرق و مغرب او پښتو، سائل

Course Title:

فنون لطيفه

Course Contents:

Title	Description
Semester	6 th
Nature of Course	Inter-Disp-2
No. of Credit Hours	03 C.H
Total Teaching Weeks	18
Code	PSH 365
Objectives of the Course	(۱) طالب علمان د فن په معنی او مفهوم پوهول - (۲) د طالب علمانو سره د زبیا هنرونو پیژندگلو - (۳) د پښتنو د اجتماعي نفسیاتو په حواله د زبیا هنرونو جاج اخستل -

S.No	Title	Description
01	فن څه ته وائي؟	(۱) د فن تعريف (۲) د فن او هنر تر مېنځ فرق
02	فنون لطيفه	(۱) د فنون لطيفه تعريف (۲) د فنون متعارفه او فنون لطيفه تر مېنځ فرق
03	د فنون لطيفه قسمونه	(۱) د شاعري فن
04		(۲) د موسيقي فن
05		(۳) رقص (کډاگانې)
06		(۴) د مصوري فن
07		(۵) د سنگ تراشي فن
08		(۶) د مجسمه سازي فن
09		(۷) د خطاطي فن
10		(۸) فن تعمير
11	د فنون لطيفه نظريات	(۱) کلاسي سزم (Classicism) (۲) پري رومانتيسم (Pre-Romanticism)
12		(۳) نيو کلاسي سزم (Neoclassicism) (۴) رومانتيسم (Romanticism)
13		(۵) رينلزم (Realism) (۶) سمبولزم (Symbolism)
14		(۷) زبیا هنرونه د اسلام په رڼا کېښي

مجزوه كتابونه Recommended Books :

- (1) سپين تمبل، نثار محمد خان
- (2) پختونو كے رقص، ڈاكٲرامين تنها
- (3) افغانى موسيقي- دين محمد ژواك
- (4) د پښتو موسيقي - فضل محمود روبسان
- (5) راگ سروپ، محفوظ كهوكر، لوك ورثه، اسلام آباد
- (6) فنون لطيفه- مرزا سلطان احمد

Course Title:

پښتو کښې صحافتي ادب

Title	Description
Semester	6 th
Nature of Course	Inter-Disp-3
No. of Credit Hours	03 C.H
Total Teaching Weeks	18
Code	PSH 366
Objectives of the Course	(۱) طالب علمانو سره د پښتو صحافت تعارف کول - (۲) د پښتو صحافت د تاریخ او ارتقائي سفر نه ئې خبرول - (۳) د ژبې او صحافت په رشته رڼا اچول -

Course Contents:

S.No	Title	Description
01	صحافت او د صحافت اهمیت او ضرورت	(۱) د صحافت تعریف (۲) د صحافت اغراض و مقاصد (۳) د صحافت اهمیت او ضرورت
02	د صحافت تاریخي شالید	(۱) په هندوستان کښې د صحافت پیلات (۲) په پښتو کښې د صحافت ابتداء او ارتقاء
03	د پښتو صحافت (د ۱۸۴۷ء نه تر ۱۹۵۳ء)	(۱) د پښتو ورځپاڼې او اوونیز اخبارونه (۲) میاشتیزه سرحد (۱۹۲۵) (۳) انصاف (۱۹۴۷ء) (۴) الصادقه (۱۹۴۸ء) (۵) اسلم (۱۹۵۰ء)
04	د پښتو صحافت (د ۱۹۵۱ء نه تر ۱۹۵۵ء)	(۱) جمهور اسلام (۱۹۵۱ء) (۲) اباسین (۱۹۵۱ء) (۳) لار (۱۹۵۵ء) (۴) پښتو، پېښور (۱۹۵۵ء) (۵) هلال نو (۱۹۵۵ء)
05	د پښتو صحافت (د ۱۹۵۷ء نه تر ۱۹۵۹ء)	(۱) قند (۱۹۵۷ء) (۲) ننگیالے (۱۹۵۷ء) (۳) خپلواک (۱۹۵۸ء) (۴) ژوند (۱۹۷۳ء) (۵) رڼا (۱۹۵۹ء)
06	د پښتو صحافت (د ۱۹۶۰ء نه تر ۱۹۷۱ء)	(۱) غنچه (۱۹۶۰ء) (۲) اولس کوته (۱۹۶۱ء) (۳) لیکنې کوته
07	د پښتو صحافت (د ۱۹۷۶ء نه تر ۱۹۹۰ء)	(۱) پلوشه (۲) جرس (۳) لیکوال
08		(۱) پاڅون

	د پښتو صحافت د (۱۹۹۰ء نه تر ۲۰۲۳ء)	(۲) لمبه کوټه (۳) گل ورین (۴) درداني (۵) زرياش (۶) د تعليمي ادارو رسالي
09	اليکټرانک ميډيا او پښتو صحافت	(۱) رېډيو د آزادۍ نه وړاندې (۲) رېډيو د آزادۍ نه پس
10	نړيوال ريډيو او پښتو صحافت	(۱) نړيوال رېډيو او پښتو صحافت (۲) بي بي سي (۴) ډيوه رېډيو (۵) مثال رېډيو
11	ټيلي ويزن او پښتو صحافت	(۸) ټيلي ويزن او پښتو صحافت (۹) پاکستان ټيلي ويزن پېښور او پښتو صحافت
12		(۱۱) پښتو صحافت او ذاتي ټيلي ويزن چپلونه (۱۲) اے وي تي خېبر (۱۳) افغان تي وي (۱۴) مشرق تي وي
13		(۱۶) په نړيواله سطح د پښتو خپروني او پښتو صحافت (۱۷) د افغانستان پښتو ټيلي ويزن چپلونه او پښتو صحافت
14	سوشل ميډيا او پښتو صحافت	(۱) د فېس بک پاڼې او پښتو صحافت (۲) د يو ټيوب ذاتي چپلونه (۳) واټس اېپ او د پښتو صحافت
15	وېب پاڼې او پښتو صحافت	(۱) ملکي وېب پاڼې او پښتو صحافت (۲) نړيوالې وېب پاڼې او پښتو صحافت
16	اخبار او پښتو صحافت	(۱) د پښتو اخبارونه (۲) وحدت، هيواد، حجره

مجوزہ کتابونہ: Recommended Books

1. پاکستان مین ادبی رسائل کی تاریخ، ډاکټر انور سدید
2. پښتو خپروني، حبيب الله رفيع
3. د پښتو نثر اته سوه کاله، زلمے هېواد مل
4. د پښتو ادبی تحریکونه، ډاکټر راج ولي شاه خټک
5. په سرحدی صوبه کېني د صحافتی او ادبی مجلو روایت، ډاکټر محمد همایون هما
6. د سهيلي پښتونخوا د پښتو رسنی : ډاکټر لیاقت تابان
7. خوري پاڼې : عبدالکافي ادیب
8. ادبي هڅې : ایاز داودزے

Course Title:

اصول تحقيق-۱ (ادب)

Title	Description
Semester	7 th
Nature of Course	Major
No. of Credit Hours	03 C.H
Total Teaching Weeks	18
Code	PSH 471
Objectives of the Course	(۱) چي طالب علمان د تحقيق د اصولو نه خبر شي - (۲) چي د تحقيق طريقي او بېرني (۳) چي تحقيق ته تيار کړي شي -

Course Contents:

S.No	Title	Description
01	تحقيق او تحقيق کار	(۱) تحقيق څه ته وائي (۲) د تحقيق قسمونه
02		(۳) د تحقيق او تنقيد تعلق (۴) د تحقيق د نورو علومو او فنونو سره رسته
03		(۵) د محقق اوصاف (۶) د نگران اوصاف
04		(۱) مقاله څه ته وائي؟ (۲) د مقالي قسمونه
05	تحقيقي مقاله	(۳) د مقالي حجم (۴) د مقالو د نه مکمل کېدو وجوهات
06		(۵) د تحقيق پړاونه (۶) د مقالي اجزاء
07		(۱) موضوع څنگه پکار ده؟ (۲) موضوع څنگه نه ده پکار؟
08	د مقالي موضوع	(۳) د موضوع لټون (۴) د تحقيقي موضوعاتو قسمونه
09		(۱) مواد څه ته وائي؟ (۲) د موادو قسمونه (۳) مواد چرته پيدا کېدې شي -
10	مطالعه او نوټ اخستل	(۱) منځبه مطالعه (۲) د مطالعي دپاره کتابونه غوره کول (۳) د مطالعي په دوران کېني نوټ اخستل
11		(۱) د مقالي ژبه څنگه پکار ده؟ (۲) د مقاله د ژبي په استعمال کېني د کومو څيزونو خيال ساتل پکار دي
12	تدوين متن	(۱) متن او د تدوين متن تعريف (۲) د تدوين څلور روايتونه
13		(۳) د تدوين متن دوه مسئلي (۴) د متن د مشمولاتو تحقيق
14		(۵) الحاق (۶) حذف (۷) جعل (۸) اختلاف نسخه (۹) حواشي، فرهنگ

15		۱۰) فہرست لفظیات ۱۱) ضمیمہ ۱۲) مقدمہ ۱۳) اشاریہ
----	--	--

Recommended Books: مجوزہ کتابونہ:

1. ادبی تحقیق کے اصول، ڈاکٹر تبسم
2. ادبی تحقیق، مسائل اور تجزیہ، رشید حسن خان
3. تحقیق کا فن، ڈاکٹر گیان چند (متعلقہ برخہ)
4. د تحقیق لارینود، خلیل باور
5. خاکہ نگاری - علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی

Course Title:

پښتو کښې تحقیق او تنقید

Title	Description
Semester	7 th
Nature of Course	Major
No. of Credit Hours	03 C.H
Total Teaching Weeks	18
Code	PSH 472
Objectives of the Course	(۱) چې طالب علمان په پښتو کښې د شوي تحقیقي او تنقیدي زیارونو نه خبر شي / - (۲) چې طالب علمان د نوي تحقیق دپاره تیار کړي شي -

Course Contents:

S.No	Title	Description
01	تحقیق او تنقید	(۱) تحقیق څه ته وائي؟ (۲) تنقید څه ته وائي؟ (۳) د تحقیق او تنقید څه رشته ده؟
02		(۱) د تحقیق په مبدان کښې شوي تحقیقي کار (۲) د تنقید په مبدان کښې شوي تحقیقي کار
03	په اولسي ادب شوي تحقیق	(۱) په پښتو فولکلور د شوي تحقیقي کار شالید (۲) په غیر تحریري اولسي ادب شوي تحقیقي کار (۳) په تحریري اولسي ادب شوي تحقیقي کار
04	د پښتو ادب اوله دوره	(۱) په ورومې دوره کښې تحقیقي او تنقیدي زیارونه (۲) په ورومې دوره شوي تحقیقي او تنقیدي زیارونه
05	د پښتو ادب دویمه دوره	(۱) په دویمه دوره کښې تحقیقي او تنقیدي زیارونه (۲) په دویمه دوره شوي تحقیقي او تنقیدي زیارونه
06	خوشحالیات	(۱) د خوشحال بابا تحقیقي او تنقیدي زیارونه (۲) په خوشحالیاتو شوي تحقیقي او تنقیدي زیارونه
07	د خوشحال بابا کورنۍ	(۱) د خوشحال د کورنۍ تحقیقي او تنقیدي زیارونه (۲) د خوشحال په کورنۍ شوي تحقیقي او تنقیدي زیارونه
08	د پښتو ادب کلاسي دوره	(۱) د کلاسي شاعرانو تحقیقي او تنقیدي نظریات (۲) په کلاسي شاعرانو شوي تحقیقي او تنقیدي زیارونه
09	د پښتو ادب جدیده دوره	(۱) په پښتو غزل شوي تحقیقي او تنقیدي زیارونه (۲) په پښتو نظم شوي تحقیقي او تنقیدي زیارونه
10	قیصه ایز ادب	(۱) په پښتو افسانه شوي تحقیقي او تنقیدي زیارونه
11		(۲) په پښتو ډرامه شوي تحقیقي او تنقیدي زیارونه
12		(۳) په پښتو ناول شوي تحقیقي او تنقیدي زیارونه
13	پښتو کښې سفرنامه، رپورتاژ، تکل	(۱) په سفرنامه شوي تحقیقي او تنقیدي زیارونه (۲) په رپورتاژ شوي تحقیقي او تنقیدي زیارونه (۳) په تکل شوي تحقیقي او تنقیدي زیارونه
14	د پښتو ادبیاتو او	(۱) د پښتو ادبیاتو په تاریخ شوي تحقیقي زیارونه (۲) د پښتنو په تاریخ شوي تحقیقي زیارونه
15	د پښتنو تاریخ	

Recommended Books: مجوزه کتابونه:

- (۱) په پښتو کښې تحقیق او تنقید، ډاکټر صاحب شاه صابر
(۲) تنقید په پښتو ادب کښې، ډاکټر حنیف خلیل

۳) جدید پښتو ادب، ایوب صابر
۴) د پښتو شاعرۍ په وده کې د تنقید کردار، د ډاکټر صاحب شاه صابر

Course Title: په پښتو ادب د مغربي ادبي تحريکونو اثرات

Title	Description
Semester	7 th
Nature of Course	Major
No. of Credit Hours	03 C.H.
Total Teaching Weeks	18
Code	PSH 473
Objectives of the Course	(۱) طالب علمان د مغربي ادبي تحريکونو سره آشنا کول - (۲) د جديديت او مابعد جديديت په معنی او مفهوم ئی خبرول - (۳) په پښتو ادب د مغربي ادبي تحريکونو اثرات په گوته کول -

Course Contents:

S.N	Title	Description
01	مغربي ادبي تحريکونه (په تاريخي تناظر کښي)	۱) د تحريک معنی او مفهوم ۲) ادبي تحريک څه ته وائي؟ ۳) کلاسيکيت ۴) رومانويت ۵) حقيقت پسندي ۶) ترقي پسندي
02		
03		
04		
05		
06		مغربي ادبي تحريکونه او پښتو ادب
07		
08		
09		
10		
11		
12		
13		
14		
15		

Recommended Books: مجوزه کتابونه:

- ۱) پښتو ادب کے جديد رجحانات - عبدالله جان عابد
- ۲) اردو ادب کی تحريکين۔ ڈاکټر انور سيديد
- ۳) مغربي تحريکونه او پښتو ادب، ډاکټر نصيب الله سيماب
- ۴) پښتو زبان و ادب کی تاريخ (ايک خاکه)۔ ڈاکټر حنيف خليل

Course Title:

ترجمه نگاري

Title	Description
Semester	7 th
Nature of Course	Major
No. of Credit Hours	03 C.H
Total Teaching Weeks	18
Code	PSH 474
Objectives of the Course	(۱) چي طالب علمان د ترجمي فن زده کړي - (۲) چي طالب علمان په پښتو کښي د ترجمي د روايت نه خبر شي -

Course Contents:

S.No	Title	Description
01	د ترجمه نگاري فن	(۱) د ترجمه نگاري تعريف (۲) د ترجمه نگاري اهميت او افاديت (۳) د ترجمي نگاري قسمونه
02		(۴) د ترجمه نگاري فن (۵) د ترجمه نگاري معيار (۶) د ترجمي علمي مسئلي
03		(۱) اصول (۲) مقصدونه
04	په پښتو ادب کښي د ترجمه نگاري روايت	(۱) ابتدائي دور (۲) دستيابي ترجمي (۳) جديد دور (۴) مذهبي موضوعات (۵) تاريخونه او تذکري
05	(ادبي ترجمي) د خوشحالياتو ترجمي	د خوشحال خان خټک د افکارو ترجمي (انگرېزي): (۱) دي پونمز آف خوشحال خان خټک (۲) دستار نامه (۳) بازنامه
06	د خوشحالياتو ترجمي	د خوشحال خان خټک د افکارو اردو ترجمي: (۱) منتخبات خوشحال خان خټک (۲) کلام خوشحال خان خټک (۳) رباعيات خوشحال خان خټک (۴) دستار نامه (۵) بازنامه
07	د رحمان بابا د کلام ترجمي	(۱) انگرېزي ترجمي (۲) اردو ترجمي (۳) فارسي ترجمي (۴) پنجابي ترجمي
08	شاعري	(۱) پښتو ته شوي منظومي ترجمي (۲) د پښتو شاعرۍ نورو ژبو ته شوي ترجمي
09	ناول	(۱) د پښتو نه ترجمي شوي ناولونه (۲) د نورو ژبو نه پښتو ته ترجمه شوي ناولونه
10	افسانه	(۱) په پښتو کښي ترجمه شوي افسانې
11		(۲) د پښتو نه اردو ته ترجمه شوي افسانې
12	ډرامه	(۱) د پښتو نه نورو ژبو ته ترجمه شوي ډرامې

Chairman
Department of Pashto
University of Malakand

13		۲) د نورو ژبو نه پښتو ته ترجمه شوي ډرامې
14	سفرنامه	۳) د پښتو نه نورو ژبو ته ترجمه شوي سفرنامې
15		۴) د نورو ژبو نه پښتو ته ترجمه شوي سفرنامې

مجوزہ کتابونه Recommended Books :

1. ترجمے کا فن، مرزا احامد بیگ
2. ترجمہ، روایت او فن، ډاکټر نثار احمد قریشي
3. فن ترجمہ کاری، ډاکټر صوبیہ سلیم
4. اردو سے پښتو تراجم، پردل خان خټک
5. پښتو ادب او ترجمہ نگاري، ډاکټر حنیف خلیل
6. د ژباړې د لارې د پښتو پرمختگ (مقالې)، پښتو اکېډمي پېښور پوهنتون
7. د پښتو مطبوعه ترجمې، ډاکټر شاه جهان

Course Title:

فصاحت و بلاغت

Course Contents:

Title	Description
Semester	7 th
Nature of Course	Inter-Disp-3
No. of Credit Hours	03 C.H
Total Teaching Weeks	18
Code	PSH 475
Objectives of the Course	(۱) چې طالب علما د علم بيان زدکړه اوکړي - (۲) چې د علم معاني زده کړه اوکړي - (۳) چې د علم بديع زده کړه اوکړي -

S.No	Title	Description
01	فصاحت او بلاغت	(۱) د فصاحت پېژندگلو (۲) د بلاغت پېژندگلو
02	د فصاحت دپاره عېبونه	(۱) تنافر (۲) غرابت (۳) د عامې قاندي مخالفت (۴) ابتذال (۵) کراحت
03		(۱) د تشبيه پېژندگلو (۲) د تشبيه ارکان (۳) د تشبيه دوه قسمونه (۱) قريبه تشبيه (۲) بعیده تشبيه
04	علم بيان	(۱) د استعاري پېژندگلو (۲) د استعاري ارکان
05		(۱) د کنایي پېژندگلو (۲) د کنایي دوه قسمونه (۱) قريبه کنایه (۲) بعیده کنایه
06		(۱) د مجاز مرسل پېژندگلو (۲) د مجاز مرسل دوه قسمونه (۱) جز د کل د پاره (۲) کل د جز د پاره
07	علم معاني	(۱) د علم معاني تعريف
08	د علم معاني اته بحثونه	(۱) اسناد (۲) مسند (۳) مسند اليه (۴) متعلقات فعل (۵) قصر (۶) جمله انشائيه (۷) فصل او وصل (۸) ايجاز، اطناب او مساوات
09	علم بديع/شعري صنعتونه	(۱) د صنائع بدائع پېژندگلو (۲) د لفظي صنعتونو تعريف (۳) د معنوي صنعتونو تعريف
10		د پنځلس لفظي صنعتونو پېژندگلو

	لفظي صنعتونه	(۱) صنعت تجنيس (۲) صنعت (ذوالقافيتين) دوه قافيي (۳) صنعت تلميح (۴) صنعت تکرار (۵) صنعت تفسير
11		(۶) صنعت جمع (۷) صنعت سياق الاعداد (۸) صنعت تاريخ گوئی (۹) صنعت منقوط (۱۰) صنعت غير منقوط
12		(۱۱) صنعت تضمين (۱۲) صنعت فقه (۱۳) دوه ژبي (ذواللغتين (۱۴) صنعت معمه (۱۵) آر (لغز)
13	علم بدیع (صنائع بدائع)	د پنځلس معنوي صنعتونو پېژندگلو (۱) صنعت تضاد يا طباق (۲) صنعت تدبيح (۳) صنعت لف و نشر (۴) صنعت مقابله (۵) صنعت مبالغه
14		(۶) صنعت پسخاک (رشک) (۷) صنعت ارسال المثل (۸) صنعت حسن مطلع (۹) صنعت حسن مقطع (۱۰) صنعت صنعت جمع
15		(۱۱) صنعت تفریق (۱۲) صنعت استدلال (۱۳) سوال او جواب (۱۴) تعلي (۱۵) توشیح
16	عملي سرگرمی	(۱) اسائنمنټ (۲) پرېذنتېشن (۳) ټسټ/کوئز

مجوزہ کتابونہ: Recommended Books

- 1) روح ادب- تسنيم الحق کاکاخېل
- 2) زرکانے- مشتاق مجروح
- 3) فضليات- پروفیسر فضل میر خټک
- 4) څرگنده خزانه - ساجد محمد شائق
- 5) ټپه او صنعتونه : ډاکټر جهان عالم

Course Title:

د ازادۍ تحریک او پښتو ادب

Title	Description
Semester	6 th
Nature of Course	Major
No. of Credit Hours	03 C.H
Total Teaching Weeks	18
Code	PSH 476
Objectives of the Course	(۱) چې طالب علمان د ازادۍ د تحریک نه خبر شي - (۲) چې د ازادۍ په تحریک کېني د پښتو لیکوالو د کردار نه خبر شي -

Course Contents:

S.No	Title	Description
01	د ازادۍ تحریک او پښتانه	(۱) هندوستان ته د انگریزانو راتگ (۲) په هندوستان د انگریزانو قبضه
02		(۳) په هندوستان کېني د انگریزانو خلاف تحریکونه (۴) د انگریزانو خلاف د پښتنو مزاحمت
03		(۵) خدائي خدمتگار تحریک (۶) د ازادۍ اتلان ۱ - حاجي صاحب ترنگزی ۲ - فقیر ایبي ۳ - سر تور فقیر ۴ - غازي عمرا خان
04		(۱) د قومي او رزمیه ادب پېژندگلو (۲) د قومي او رزمیه ادب مقاصد
05	قومي او رزمیه ادب	(۳) پښتو کېني د قومي او رزمیه ادب روایت
06	د ازادۍ تحریک او پښتو ادب	(۱) د ازادۍ جنگ او د پښتو اولسي شاعري
07		(۲) د ازادۍ تحریک او د پښتو زنداني ادب
08		(۳) د ازادۍ تحریک او د پښتو نثري ادب
09	د ازادۍ د تحریک نمائنده لیکوالان	(۱) عبدالغفار خان (باچاخان) (۲) فضل محمد مخفي
10		(۳) عبدالکبر خان اکبر (۴) عبدالخالق خلیق
11		(۵) خان میر هلالی (۶) فضل رحیم ساقی
12		(۷) شاد محمد میرے (۸) احمد کاکا
13		(۹) الف جانه خټکه (۱۰) سیده بشری بیگم
14	د ازادۍ تحریک او صحافتي ادب	(۱) په هندوستان کېني د پریس شروع (۲) په پښتونخوا کېني د صحافت اغاز
15		(۳) د پښتون رسالي ادبي خدمات
16	په جدید شاعری د ازادۍ د تحریک اثرات	د ازادۍ جنگ او د پښتو جدید سياسي شاعري

مجوزہ کتابونه: Recommended Books
1. زما ژوند او جدوجهد، خان عبدالغفار خان

2. زه او زما زمانه، عبدالخالق خلیق
3. د آزادی تحریک او پښتو شاعري، (۱۹۰۰ء نه تر ۱۹۴۷ء پوري)، یار محمد مغموم خټک
4. د عبدالاکبر خان اکبر ژوند او ادبي خدمات، ډاکټر فرخنده
5. رښتیا رښتیا دي، عبدالولي خان
6. زنداني ادب، نورالبصر امن
7. د پښتون رسالي ادبي خدمات، اشفاق وطن یار
8. پښتني مېرمني او د قام خدمت، ډاکټر وقار علي شاه -
9. غازي عمرا خان : مشتاق احمد مست خېل
10. خپل اتلان او پېژنئ (متعلقه برخه)، ایاز یوسفزے

Course Title:

اصول تحقيق-11 (لسانيات))

Title	Description
Semester	8 th
Nature of Course	Major
No. of Credit Hours	03 C.H
Total Teaching Weeks	18
Code	PSH 481
Objectives of the Course	(1) چي طالب علمان د تحقيق د اصولو نه خبر شي - (2) چي د تحقيق طريقي او پيژني (3) چي تحقيق ته تيار كړي شي -

Course Contents:

S.No	Title	Description
01	په يو ادیب تحقيق	(1) د تحقيق دپاره د ادیب انتخاب (2) د ادیب شخصیت
02		(3) د ادیب سوانح (4) د ادیب تصانیف
03	په ادبی تاریخونو مقاله	(1) د پښتو د مشهورو ادبی تاریخونو جائزه (2) د ادبی تاریخونو د مرتبینو د اصولو مطالعه
04		(3) ادبی تاریخ او تنقید (4) په ادبی تاریخ کښی غیر ادبی موضوعات
05	د ادب په یو جز باندی تحقيق	(1) دور (2) علاقه
06		(3) گروپ یا طبقه (4) اداره
07	صنف، تحریک، دبستان، رجحان	(1) د ادب په یو صنف تحقيق (2) په ادبی تحریک تحقيق
08		(3) په ادبی مکتبونو تحقيق (4) په ادبی رجحاناتو تحقيق
09	ببین العلومی تحقيق	(1) د علوم و فنون قسمونه (2) د پښتو او نورو مضمونونو تر مېنځ مشترکه موضوعات
10		(3) د بین العمومی موضوعاتو اهمیت (4) د بین العمومی موضوعاتو د تحقيق اصول
11	ادبی لسانیات	(1) د یو ادیب لسانیاتی مطالعه
12		(2) د یو کتاب لسانیاتی مطالعه
13		(3) د پښتو ژبی لسانی رشتی
14		(4) د پښتو د لهجو مطالعه
14		(5) د پښتو د لغاتو جائزه
14		(6) د پښتو محاورو فرهنگ سازی
15		(7) د پښتو د قواعد نویسی مطالعه

مجوزہ کتابونه: Recommended Books

1. ادبی تحقيق کے اصول، ڈاکٹر تبسم
2. ادبی تحقيق، مسائل اور تجزیہ، رشید حسن خان
3. تحقيق کا فن، ڈاکٹر گیان چند (متعلقہ برخہ)

4. د تحقيق لارښود، خليل باور
5. خاڪه نكاري - علامه اقبال اوپن يونيورسټي

Course Title: په پښتو ادب د (۹/۱۱) اثرات

Title	Description
Semester	8 th
Nature of Course	Major
No. of Credit Hours	03 CH
Total Teaching Weeks	18
Code	PSH 482
Objectives of the Course	(۱) چې طالب علمان د يولسم ستمبر د پېښې نه خبر شي - (۲) چې طالب علمان په پښتو ادب د يولسم ستمبر (۹/۱۱) د اثراتو نه خبر شي

Course Contents:

S.No	Title	Description
01	د يولسم ستمبر تاريخي پس منظر	(۱) د (۹/۱۱) نه وړاندې پښتنه سيمه (۲) د القاعده جوړېدل (۳) د طالبانو مېنځ ته راتلل
02	د يولسم ستمبر (۹/۱۱) تاريخي پېښه	(۱) د (۹/۱۱) د پېښې پېژندگلو (۲) په وړلډ تړېد ستنېر حمله (۳) د اسامه بن لادن لټون او د نېټو فوځونو افغانستان ته راتگ
03	د طالبانو تحريک	(۱) د طالبانو د تحريک پېژندگلو (۲) د طالبانو د تحريک عمليات (۳) د طالبانو تحريک او پښتنه ټولنه
04	پښتنه ټولنه او يولسم ستمبر (۹/۱۱)	(۱) په پښتنه ټولنه د يولسم ستمبر (۹/۱۱) اثرات
05	په پښتو ژبه د يولسم ستمبر (۹/۱۱) اثرات	(۱) پښتني سيمو ته د نړيوالو رسنيو راتگ (۲) پښتو ژبې ته د نړۍ پام راگرځېدل (۳) د پښتو د اهمو کتابونو په مختلفو ژبو کېښې ژباړه کېدل
06	په پښتو ناول د (۹/۱۱) اثرات	(۱) په پښتو ناول د يولسم ستمبر (۹/۱۱) اثرات (۲) په پښتو ناول کېښې موضوعاتي بدلون (۳) پښتو ناول ته د نوو کردارونو راتگ
07	د منتخب ناولونو مطالعه	(۱) تریوزک (۲) جنت کوټ
08	MIDTERM EXAMINATION	
09	په پښتو افسانه د (۹/۱۱) اثرات	(۱) په پښتو افسانه د يولسم ستمبر (۹/۱۱) اثرات (۲) پښتو افسانه کېښې موضوعاتي بدلون (۳) پښتو افسانې ته د نوو کردارونو راتگ
10	د منتخبو افسانو مطالعه	(۱) غېب عالم (۲) زړونه په چاؤدو نه چوي
11	په پښتو نظم د (۹/۱۱) اثرات	(۱) په پښتو نظم د (۹/۱۱) اثرات
12	د منتخب نظمونو مطالعه	(۱) جنگ او امن (رحمت شاه سائل) (۲) غوريز انځور (ډاکټر اباسين يوسفزې) (۳) نظم، ضياءالدين يوسفزې
13	په پښتو غزل د (۹/۱۱) اثرات	(۱) په پښتو غزل د يولسم ستمبر (۹/۱۱) اثرات (۲) په پښتو غزل کېښې موضوعاتي بدلون (۳) د پښتو غزل نوې مزاحمتي اړخ
14	د منتخب غزل گو شاعرانو مطالعه	(۱) اکبر سيال

		۲) پیر محمد کاروان ۳) اقبال شاکر
15		۴) ممتاز اورکزے ۵) اقبال مومند ۶) درویش درانی
16	یہ متفرق شعری اصنافو د (۹/۱۱) اثرات	۱) سندرہ امجد شہزاد امیر رزاق امیر ۳) ہائیکو ساجد افغان اظہار اللہ اظہار
18	عملی سرگرمی	Test/Assignment/Presentation
19	Final Term Examination	

مجوزہ کتابونہ : Recommended Books

- 1) یہ پښتو نظم د یولسم سمتبر (۹/۱۱) اثرات، ډاکټر مظہر احمد
- 2) یہ پښتو افسانہ د یولسم سمتبر (۹/۱۱) اثرات، ډاکټر محب وزیر
- 3) مقالات بین الاقوامی ادبی سیمینار، پاکستانی زبان و ادب پر ۹/۱۱ کے اثرات، مرتب سہیل احمد
- 4) سوات میں انتہا پسندی کے چند محرکات، بدرالحکیم حکیمزے
- 5) پښتون او عسکریت پسندی (اسباب او حل)، روشن شاہ قلمیار
- 6) سوې سوې واوړه، تالیف، اقبال شاکر

Course Title: د ملاکنډ ډویژن مطالعه

Title	Description
Semester	8 th
Nature of Course	Major
No. of Credit Hours	3 C.H
Total Teaching Weeks	18
Code	PSH 483
Objectives of the Course	(۱) چې طالب علمان د ملاکنډ تاریخ وپېژني (۲) چې طالب علمان د ملاکنډ د جغرافیه نه خبر شي (۳) چې طالب علمان د ملاکنډ د ادب نه خبر شي

Course Contents:

S.No	Title	Description
01	د ملاکنډ پېژندگلو	(۱) د ملاکنډ وجه تسمیه (۲) د ملاکنډ تاریخي پس منظر
02	د ملاکنډ د ریاستونو پېژندگلو	(۱) د سوات ریاست (۲) د ډیر ریاست (۳) د چترال ریاست
03	د فرنگیانو دور	(۱) ملاکنډ ته د انگریزانو راتگ (۲) د انگریزانو خلاف غزاگانې (۳) د انگریزانو دور
04		(۱) ملاکنډ او باجوړ ایجنسی (۲) د ریاستونو په پاکستان کېني ضم کېدل
05		(۱) د ملاکنډ موجوده محل وقوع (۲) د ملاکنډ انتظامي تقسیم
06		(۱) د ملاکنډ موجوده محل وقوع (۲) د ملاکنډ انتظامي تقسیم
07	جغرافیه، وسائل او ژبې	(۱) خاوره (۲) غرونه (۳) سیندونه
08		(۱) قامونه او قبیلې
09		(۲) ابادي
10		(۳) ښارونه
11		(۱) قدرتي وسائل
12		(۲) توارزم (سپلگري)
13		(۱) قدرتي آفتونه
14		(۱) د ملاکنډ ډویژن ژبې
15		(۲) پښتو او یوسفزی لهجه
16	عملي سرگرمی	(۱) اسانمنټ (۲) پریدنټیشن (۳) ټسټ/کوئز

مجوزہ کتابونه

- (1) ملاکنډ فيلډ فورس : ترجمه شهباز محمد
- (2) دا خاوره او دا خلق : ترجمه ډاکټر خالق زيار
- (3) رياست سوات : ډاکټر سلطان روم
- (4) گمنام رياست: سلمان شاهد
- (5) د باجوړ تاريخ : مولانا خانزيب
- (6) ملاکنډ د تاريخ په رڼا کينډې، شهباز محمد
- (7) تاريخ بونير، خدوڅپل

Course Title:

پښتو او مستشرقين

Title	Description
Semester	8 th
Nature of Course	Major
No. of Credit Hours	03 C.H
Total Teaching Weeks	18
Code	PSH 484
Objectives of the Course	(۱) چې طالب علمان د مستشرقينو سره پېژندگلو اوشي (۲) چې د مستشرقينو د خدماتو نه خیر شي (۳) چې د مستشرقينو سره د وابسته منشيانو نه خیر شي

Course Contents:

S.N	Title	Description
01	پښتو او مستشرقين	(1) مستشرقين څوک دي؟ (2) د پښتنو سيمو ته د مستشرقينو راتگ (3) د مستشرقينو پښتو ژبي او ادب ته پام
02	د منتخبو مستشرقينو د ژوند حالات	(1) ماؤنټ سټيوارټ (2) الگزنډر برنس
03		(1) مېجر هنري جارج راورټي (2) ډاکټر هنري والتربيليو
04		(1) کپتان وان (2) سرجارج ابراهيم گرنيرسن
05		(1) مستشرق اېس اېس تهاربرن (2) جارج روس کيپل (3) جان گورډن لاريمر
06		(1) مېجر اے ډي کاکس (2) مېجر جے ډبليو گلبرټسن (3) سر اولف کېرو
07		(1) پادري ډاکټر جان ليدن (2) پادري تھامس پيټرک هيوز
08		(1) پادري جنزانو لډسن (2) جوئيس کلاپروت
09		(1) پروفېسر ډاکټر اسلانوف (2) مېرمن کوختينا تاتيانه
10		(1) روسلان رومانوويچ سپکويچ (2) پېغله ليود مېلایا څېويچ (3) پروفېسر ډاکټر عارف عثمانوف
11		(1) گولډن شټېټ (2) پروفېسر برنادورن (3) جيمز ډار ميسټېټر
12		(1) پروفېسر ډاکټر جارج مارگنستېرن (2) ډاکټر هربرټ پنزل (3) ډاکټر بنډيکټ گريما
13		(1) مولوي احمد

Chairman
Department of Pashto
University of Malakand

		(2) قاضي عبدالرحمان (3) منشي احمد جان
14		(1) قاضي مير احمد شاه رضواني (2) منشي مولوي محمد اسماعيل (3) مرزا محمد اسماعيل
15	د مستشرقينو سره ترلي منشيان	(1) منشي قاضي رحيم الله خان (2) منشي (ډپټي) محمد حيات خان افغاني (3) منشي موهن لال

مجوزہ کتابونہ: Recommended Books

- (1) پښتو او مستشرقين- ډاکټر محمد جاوېد خليل
- (2) د پښتو د نثر تحقيقي او تنقيدي جاج- ډاکټر بي بي مريم
- (3) روهي ادب، نواز طائر
- (4) پښتو زبان و ادب کی تاريخ ايک خاکه، حنيف خليل

Course Title:

Capstone Project/Thesis

مقاله/کپیستین پراجیکٹ

Code: PSH 500

Credit Hours: 03

Marks: 100

Course Description:

۱) دا تحقیقی پراجیکٹ یا مقاله به په درې کریڈټ اوږو مشتمله وي، کوم چې به په اتم سمستر کېښي هر یو طالب علم عملي کوي -

۲) تحقیقی منصوبه په (ریسرچ پراجیکټ) عملي تحقیق (سروی رپورټ، فیلډ ورک، کیس سټډي وغیره) باندې مشتمله کېږي شي - ولي ضروري ده چې د عملي تحقیق تړون د د پښتو ژبې یا ادب سره وي. مقاله دستاویزي، تاریخي، سوانحي، تجزیاتي، تنقیدي، تقابلي هر یو کېږي شي - ددې سره سره د موزون متن تدوین، حواشي و تعلیقات، فرهنگ سازي او ترجمه وغیره هم د مقالې سره تړون خورلې شي.